

বিশিষ্ট সত্ৰীয়া শিল্পী বাসুদেৱ দাসৰ মৃত্যু



দৈনন্দিন বাৰ্তাৰ সেৱা, বৰপেটা, ২৬ নৱেম্বৰ : বিশিষ্ট সত্ৰীয়া তথা ভোৰতাল নৃত্যৰ সূনিপুণ শিল্পী, শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ সভাপতি, বৰপেটা চহৰৰ মাজৰহাটী নিবাসী বাসুদেৱ দাসৰ আজি পুৱা নিজ বাসভৱনত দেহাৱসান ঘটে। বিশিষ্ট শিল্পীগৰাকীৰ মৃত্যুৰ খবৰ বিয়পি পৰাৰ লগে লগে তেওঁৰ অসংখ্য গুণগুৰুই শেষ শ্ৰদ্ধা নিবেদন কৰে। বৰপেটা চহৰৰ মাজৰহাটীত ১৯৪০ চনত জন্ম গ্ৰহণ কৰা শিল্পীগৰাকীয়ে থিয়ানামৰ প্ৰখ্যাত শিল্পী প্ৰয়াত যোগেশ পাঠক আৰু প্ৰয়াত কেশৱ চন্দ্ৰ পাঠকৰ ওচৰত নাম-প্ৰসংগৰ প্ৰশিক্ষণ লোৱাৰ লগতে পৰিবেশ্য কলাৰ অন্যতম ভোৰতাল নৃত্যৰ অন্যতম শিল্পী মহানন্দ সূত্ৰধাৰৰ পৰা ভোৰতাল নৃত্য শিকি পৰৱৰ্তী পৰ্যায়ত ভাৰতৰ চুকে-কোণে পৰিৱেশন কৰি ভূয়সী প্ৰশংসিত হৈছিল। শিল্পীগৰাকীৰ মৃত্যুত বৰপেটা অঞ্চলত শোকৰ ছাঁ পৰিছে। বৰপেটাৰ ভাৰত শংকৰী কলা প্ৰচাৰ সমিতি বৰ্তমানৰ শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ লগত জড়িত হৈ অসমৰ বিভিন্ন স্থানৰ লগতে দিল্লী, মুম্বাই, কলকাতা, কেৰালা, অৰুণাচল, পঞ্জাব, বাংলাদেশৰ আদি বিভিন্ন স্থানত ভোৰতাল নৃত্য পৰিৱেশন কৰি প্ৰশংসিত হৈছিল। ১৯৬২ চনৰ চীনা যুদ্ধৰ পিছত শান্তি-সংশ্ৰীতি ৰক্ষাৰ বাবে অসম চৰকাৰৰ সাংস্কৃতিক সঞ্চালকালয়ে অৰুণাচলৰ নেফালৈ পঠোৱা শিল্পীদলৰ সৈতে যোৱা বাসুদেৱ দাসে ভোৰতাল নৃত্য পৰিৱেশন কৰি প্ৰশংসিত হৈছিল। অমৰ পাঠকৰ ‘সন্তান’ কথাধৰ্ম্মি আৰু প্ৰমোদ দাসৰ তথ্যচিত্ৰ এখনতো ভোৰতাল নৃত্য পৰিৱেশন কৰা বাসুদেৱ দাসে ভাৰতৰ বিভিন্ন মঞ্চত ভোৰতাল নৃত্য পৰিৱেশন কৰি প্ৰশংসিত হৈছিল। বৰপেটা শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ সভাপতি হিচাপে যোৱা ২২ নৱেম্বৰত কাৰ্যনিৰ্বাহক সভাত সভাপতিত্ব কৰা বাসুদেৱ দাসে যোৱানিশা কিছু অসুস্থ অনুভৱ কৰাৰ পিছত আজি পুৱা প্ৰায় ৮.২৫ বজাত নিজ বাসভৱনত শেষ নিশ্বাস ত্যাগ কৰে। শিল্পীগৰাকীৰ মৃত্যুত শংকৰদেৱ কলাক্ষেত্ৰৰ সমূহ শিল্পীবৃন্দই শোক প্ৰকাশ কৰে। বাসুদেৱ দাসৰ মৃত্যুত বৰপেটা সাহিত্য সভাৰ সভাপতি ডাঃ কলম কুমাৰ দাসে গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰিছে। বৰপেটা মাজৰহাটীৰ শংকৰী সংস্কৃতি সেৱা সমিতিৰ লগতে বিভিন্নজন গভীৰ শোক প্ৰকাশ কৰিছে।

বৰপেটাত গণ অধিকাৰ ছ’চিয়েল চাৰ্কৌলৰ উদ্যোগত এম্বুলেঞ্চ সেৱা উদ্বোধন সাংসদ আব্দুল খালেকৰ

সাংবাদিকসকলে সমাজখনক বৌদ্ধিক নেতৃত্ব দিব লাগিব : অক্ষয় কুমাৰ মিশ্ৰ



দৈনন্দিন বাৰ্তাৰ সেৱা, বৰপেটা, ২৬ নৱেম্বৰ : বৰপেটাত আজি আনুষ্ঠানিকভাৱে উদ্বোধন হয় এখন এম্বুলেঞ্চ সেৱা। এম্বুলেঞ্চখন উদ্বোধন কৰে বৰপেটাৰ সাংসদ আব্দুল খালেকে। এই এম্বুলেঞ্চ সেৱা উদ্বোধন উপলক্ষে বৰপেটা প্ৰেছ ক্লাবত এখন মুকলি সভা অনুষ্ঠিত হয়। সভাত বিশিষ্ট অতিথি হিচাপে উপস্থিত থাকি বিশিষ্ট সাহিত্যিক অক্ষয় কুমাৰ মিশ্ৰই ভাষণত গণ অধিকাৰ ছ’চিয়েল চাৰ্কৌলৰ এই সমাজসেৱা মনোবৃত্তিৰ শলাগ ৰায়। তাৰ পিছতে তেওঁ সমাজৰ পৰা বিশ্বাস, সততা, প্ৰেম নিৰ্বাণিত হৈ আছে বুলি কৈ সমাজত বীভৎস কাণ্ড সংঘটিত হৈ আছে বুলি কয়। ভালেকে ভালেক, বন্ধুৱে বন্ধুক, গুৰুই পিতৃ-মাতৃক, পিতৃ-মাতৃয়ে সন্তানক নিৰ্মমভাৱে অত্যাচাৰ, হত্যা কৰাৰ এখন সমাজত আমি বৰবাস কৰি আছেো বুলি কৈ এই ক্ষেত্ৰত

সাংবাদিকৰ দায়িত্ব গধুৰ আৰু ব্যাপক হৈ পৰিছে। মাত্ৰ আমি আশা পালি জীয়াই আছেো বুলি কৈ বিশিষ্ট সাহিত্যিকগৰাকীয়ে সেই আশাৰ বন্তি হিচাপে সমাজত থিয় হৈ আছে গণ অধিকাৰৰ দৰে শুভসমূহ বুলি কয়। ইয়াৰ লগে লগে তেওঁ আমাৰ সমাজখন নবক হৈ পৰা নাই বুলি কৈ সুন্দৰ সমাজ গঢ়িবলৈ সাংবাদিকে প্ৰকৃত বাতৰি পৰিৱেশনত অধিক গুৰুত্ব দিব লাগিব বুলি কয়। গতিকে সাংবাদিকসকলে সমাজখনক বৌদ্ধিক নেতৃত্ব দিয়াৰ ক্ষেত্ৰত সাংবাদিকসকলৰ কৰণীয় আৰু বহুত আছে। এই ক্ষেত্ৰত সাংবাদিকসকল সমাজৰ প্ৰেম, দাৰ্শনিক আৰু পথ-প্ৰদৰ্শক। সমাজৰ চিকিৎসক হৈছে সাংবাদিকসকল বুলি, অতি গুৰুত্বপূৰ্ণ মন্তব্য ভাষণৰ জৰিয়তে দাঙি ধৰে। গণ অধিকাৰ ছ’চিয়েল চাৰ্কৌলৰ খবৰ আহমেদৰ সভাপতিত্বত অনুষ্ঠিত সভাখনত

ছিপাৰাৰত দৰঙী লোকশিল্পীৰ সমস্যাৰ বিষয়ে সাংস্কৃতিক উন্নয়ন বিষয়াক স্মাৰক পত্ৰ

দৈনন্দিন বাৰ্তা সেৱা, ছিপাৰাৰ, ২৬ নৱেম্বৰ : দৰঙী লোক কলা-কৃষ্টিসমূহৰ বিকাশ আৰু লোকশিল্পী সকলৰ বিভিন্ন সমস্যাৰ বিষয়ে দৰঙী কলা-কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ এটি সভাত দলে দৰঙৰ সাংস্কৃতিক উন্নয়ন বিষয়া ধনদা দাস হাজৰিকাৰ হাতত প্ৰদান কৰে এখন স্মাৰক পত্ৰ। দৰঙী কলা-কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ সভাপতি কুলেন্দ্ৰ নাথ ডেকা আৰু সাধাৰণ সম্পাদক নৰ কুমাৰ শইকীয়াৰ নেতৃত্বত লোক শিল্পী ক্ৰমে নাঙেলী গীতৰ ৰত্নকান্ত ডেকা আৰু মুকুট হাজৰিকা, চিয়া গীতৰ ভদ্ৰকান্ত নাথ, শুকনানি ওজা ৰাজেন্দ্ৰ নাথে অংশ লোৱা দলটিয়ে সাংস্কৃতিক উন্নয়ন বিষয়াৰ কাৰ্যালয়ত বিষয়াগৰাকীক লোককৃষ্টিসমূহ শুদ্ধ ৰূপত বিকাশৰ ব্যৱস্থা হাতত লবলৈ আহ্বান জনায়। দলটিয়ে প্ৰথম পৰ্যায়ত চিয়া গীত, আই নাম, গোপিনী নাম, ব্যাস সংগীত আৰু শুকনানি সংগীতৰ ওপৰত সাংস্কৃতিক সঞ্চালকালয়ৰ সহযোগত কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত কৰাৰ ওপৰত গুৰুত্ব দিবলৈ আহ্বান জনায়। সাংস্কৃতিক উন্নয়ন বিষয়া গৰাকীয়ে চৰকাৰৰ পৃষ্ঠপোষকতাত আৰু দৰঙী কলা-কৃষ্টি উন্নয়ন সংঘৰ সহযোগত বিষয়টোত আগবঢ়াৰ আশ্বাস প্ৰদান কৰে।



কলিয়াবৰত অত্যাধুনিক চুলুং মীন অৱতৰণ কেন্দ্ৰ



দৈনন্দিন বাৰ্তাৰ সেৱা, বহা, ২৬ নৱেম্বৰ : আজি নগাঁও জিলাৰ কলিয়াবৰ মহকুমাৰ চুলুং অঞ্চলৰ ব্ৰহ্মপুত্ৰৰ বাকৰিত জিলা

মীন বিভাগ তথা কলিয়াবৰ মহকুমাৰ স্থানীয় ৰাইজৰ বিশেষ সহযোগত ভিন্ন চৰকাৰী বিভাগৰ এক বিশেষ পৰ্যবেক্ষণ

নাগশংকৰ কেন্দ্ৰীয় ৰাস মহোৎসৱৰ সফল সমাপ্তি

দৈনন্দিন বাৰ্তাৰ সেৱা, চতিয়া, ২৬ নৱেম্বৰ : বিশ্বনাথ জিলাৰ চতিয়াৰ উত্তৰপাৰৰ ননকে আৰু নিপু বৰাৰ অকাল মৃত্যুত শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জনাই তিনিওগৰাকীৰ পৰিয়াললৈ শোকপ্ৰস্তাৱ প্ৰেৰণ কৰে। দ্বিতীয় দিনাৰ কাৰ্যসূচীত সন্ধ্যা বন্তি প্ৰজ্জ্বলন কৰে বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী ঘনশ্যাম কলিতাই। ৰাস মহোৎসৱৰ প্ৰাক-মুহূৰ্ত্তত শ্ৰীমন্ত শংকৰদেৱ সংঘৰ সংস্কৃতি শাখাৰ প্ৰাক্তন সভাপতি, ‘সেহৰ শিল্পী প্ৰাণ’ উপাধিপ্ৰাপ্ত পবিত্ৰ প্ৰাণ বৰাক সম্বৰ্দ্ধনা জনোৱা হয়। তেখেতৰ ৰাস মহোৎসৱৰ ওপৰত তত্ত্বগধুৰ সুন্দৰ আধ্যাত্মিক ৰাসলীলা চমু ভাষণে সকলো ৰাসপ্ৰেমী ৰাইজক আকৰ্ষণ কৰে। অসমীয়া চলচ্চিত্ৰ জগতৰ জনপ্ৰিয় মোহময়ী অভিনেত্ৰী মেঘৰঞ্জনী মেধিয়ে বাধাৰ নৃত্য প্ৰদৰ্শন কৰি



সকলো দৰ্শকক মোহিত কৰে। প্ৰত্যেক বৰ্ষৰ দৰে এইবেলিও স্থানীয় যুৱকসমলৰ আপুণ চেষ্টাত জাক-জমকতাৰে ৰাস মহোৎসৱভাগি অনুষ্ঠিত হয়। ৰাসৰ লগত সংগতি ৰাখি সদস্যসকলে প্ৰদৰ্শনীৰ বাবে দিন-ৰাতি একাকৰ কৰি বিভিন্ন ধৰণৰ বস্ত্ৰ মাটিৰে বনাই ৰাইজক আকৰ্ষণ কৰে। বহু দূৰ-দূৰণিৰ পৰা এই ৰাস উপভোগ কৰিবলৈ দৰ্শকৰ আগমন হয়। আঠ-ন হাজাৰ দৰ্শকৰ উপস্থিতিৰে পূব নাগশংকৰ ৰাস মহোৎসৱৰ সফলতাৰে সমাপ্তি ঘটে।

নগৰবেৰাত বুজন পৰিমাণৰ বস্তাভৰ্তি কয়লা উদ্ধাৰ বন বিভাগৰ



দৈনন্দিন বাৰ্তাৰ সেৱা, নগৰবেৰা, ২৬ নৱেম্বৰ : ৰাজ্যত অব্যাহত আছে তেঁদেৰ কয়লাৰ ৰমৰমীয়া সৰবৰাহ, আৰু তেনে সময়তে পশ্চিম কামৰূপৰ নগৰবেৰা নদী সৰ্বক্ষিত বনাঞ্চলিক কাৰ্য্যালয়ৰ এটা দলে অতকৈ

ৰঙিয়াত সামাজিক-সাংস্কৃতিক সংগঠন ‘সংগীত’ৰ চতুৰ্থ বৰ্ষপূৰ্তি অনুষ্ঠান সম্পন্ন ‘হেমন্তৰ সন্ধিয়া সংগীতৰ গীত আৰু কবিতা’ৰে জীপাল হ’ল উদ্‌যাপনস্থলী

দৈনন্দিন বাৰ্তাৰ সেৱা, তুলসীবাৰী-ৰঙিয়া, ২৬ নৱেম্বৰ : ৰঙিয়াৰ অন্যতম সামাজিক তথা সাংস্কৃতিক সংগঠন ‘সংগীত’ৰ চতুৰ্থ বৰ্ষপূৰ্তি অনুষ্ঠান বৃহস্পতিবাৰে সন্ধিয়া স্থানীয় ৰাইজমেল কৃষক ছহিদ ভৱন প্ৰেক্ষাগৃহত সফলতাৰে অনুষ্ঠিত হৈ যায়। তদুপলক্ষে আয়োজন কৰা হয় ‘হেমন্তৰ সন্ধিয়া সংগীতৰ গীত আৰু কবিতা’ শীৰ্ষক অনুষ্ঠান। সংগঠনটোৰ উপসভাপতি জয়ন্ত কুমাৰ শৰ্মাই সঞ্চালনা কৰা অনুষ্ঠানটোৰ প্ৰাৰম্ভিকতে প্ৰয়াত কৰি সনত্ত তাঁতিৰ স্মৃতিত মৌন প্ৰাৰ্থনাৰে শ্ৰদ্ধা জ্ঞাপন কৰা হয়। সম্পাদক পংকজ পল্লৱ শৰ্মাই আঁত ধৰা অনুষ্ঠানটোত কবি নুৰুল আমিন, উজ্জ্বল ডেকা, প্ৰাঞ্জল শৰ্মা, সনত মহন্ত, বৰ্ণালী ডেকা, লভিতা মেৰী, মুনীন শৰ্মা, তীৰ্থধৰি ডেকা, আৰিফুৰ ৰহমান, হেমন্ত কুমাৰ কলিতা, প্ৰদীপ কলিতা, ডাক্ষৰ কলিতা আৰু বীণা বৰুৱা প্ৰমুখো কবিসকলে স্ব-ৰচিত কবিতা পাঠোৱে অনুষ্ঠানটি জীপাল কৰি তোলে। আগহাতে কবিতা পাঠৰ মাজে মাজে শিল্পী মহেশ্বৰ কলিতা, সাধন শৰ্মা, বিপুল তালুকদাৰ, বিমলা



শৰ্মাৰ লগতে শিশু শিল্পী প্ৰান্তিক নাথৰ কণ্ঠত পৰিৱেশন কৰা সংগীতটোৱে অনা এক মাত্ৰা প্ৰদান কৰে। কৌতুক অভিনেতাৱয় হৰিশ তালুকদাৰ, যাদৱ কুমাৰ কলিতাৰ কৌতুকৰ অনুষ্ঠানে বসল কৰি তোলে। পশ্চিম নলবাৰী প্ৰেছ ক্লাবৰ সম্পাদক প্ৰদীপ কুমাৰ ভৰ্মণে আমন্ত্ৰিত অতিথি হিচাবে অংশগ্ৰহণ কৰা অনুষ্ঠানটিৰ সামৰণিত সংগীত ঙ্গপ অৱ

জিঞ্চেচনৰ বেনাৰত নিৰ্মাণ কৰা ৰবে ছিৰিজ ‘মেঘে ঢকা আকাশ’ৰ তৃতীয় খণ্ডটি শুভমুক্তি দিয়া হয়। খণ্ডটিৰ আনুষ্ঠানিকভাৱে উন্মোচন কৰে অবসৰপ্ৰাপ্ত অধ্যাপক পবিন কলিতা আৰু বিশিষ্ট সমাজকৰ্মী পবিত্ৰ কুমাৰ কলিতাই। ইয়াৰ পূৰ্বে পুৱাৰ ভাগত গছপুলি ৰোপণ কাৰ্যসূচীত অংশগ্ৰহণ কৰে বিশিষ্ট ফটোগ্ৰাফাৰ পংকজ প্ৰকাশে।

‘অসম ৰত্ন’ মামণি ৰয়ছম গোস্বামীক লৈ গহপুৰৰ সংবাদদাতাৰ গীত

মামণি বাইদেউৰ মৃত্যু তিথি উপলক্ষে মুক্তি দিয়া হ’ব ৰূপৰেখা বৰাৰ কণ্ঠত ‘দঁতাল হাতীৰ উয়ে খোৱা হাওদা’ শীৰ্ষক গীত

দৈনন্দিন বাৰ্তাৰ সেৱা, হাৰাজান, ২৬ নৱেম্বৰ : ২০১১ চনৰ ২৯ নৱেম্বৰত মৃত্যুবৰণ কৰা ভাৰতৰ এগৰাকী সুলেখিকা, অসম ৰত্ন, জ্ঞানপীঠ বঁটা লাভ কৰোতা মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ মৃত্যু তিথিত গীতৰেই শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন প্ৰয়াস গহপুৰৰ এগৰাকী সুগায়িকা ৰূপৰেখা বৰাৰ। লখিমপুৰ জিলাৰ নাৰায়ণপুৰৰ ষ্টুডিঅ’ সুন্দৰমত ইতিমধ্যে বাণীবদ্ধ কৰা হৈছে গহপুৰৰ মিকিৰবাৰাকুৰ এগৰাকী গৃহিণী তথা সু-গায়িকা ৰূপৰেখা বৰাৰ কণ্ঠত ‘দঁতাল হাতীৰ উয়ে খোৱা হাওদা, মামণি বাইদেউ আকৌ আহিবানে কোৱা’ শীৰ্ষক গীতটো। গহপুৰৰ এগৰাকী স্থানীয় সংবাদদাতা ৰমেন বৰাই লিখা উক্ত গীতটো সুৰেৰে সজাইছে নাৰায়ণপুৰ তাঁতিবাহাৰৰ উদীয়মান সংগীত শিল্পী কুন্দিল বৰাই। যুৱ সংগীত শিল্পী হীৰুকজোতি বৰাই সংগীতৰে সজোৱা গীতটো তেওঁৰ তত্ত্বাৱধানতেই ‘ষ্টুডিঅ’ সুন্দৰমত বাণীবদ্ধ কৰাৰ লগতে সংগীত সংযোজন আৰু সমমিশ্ৰণৰ ব্যৱস্থা কৰা হৈছে। গহপুৰ মহকুমাৰ বিভিন্ন স্থানৰ মঞ্চত আয়োজন কৰা সাংস্কৃতিক অনুষ্ঠানত গীত পৰিৱেশনেৰে ৰাইজৰ মাজত সন্মান লাভ কৰা মিকিৰবাৰাকুৰ এগৰাকী মহিলা তথা কোকিলকণ্ঠী গায়িকা ৰূপৰেখা বৰাই প্ৰথমবাৰলৈ বাণীবদ্ধ কৰা গীতটোক লৈ যথেষ্ট আশাবাৰী। অহা ২১ নৱেম্বৰত মামণি ৰয়ছম গোস্বামীৰ মৃত্যু তিথিত উক্ত গীতটো মুক্তি দি শ্ৰদ্ধা নিৱেশন কৰাৰ প্ৰয়াসক শ্ৰোতা ৰাইজে আঁকোবলি হ’ব বুলি আশা প্ৰকাশ কৰিছে চক্ৰশিল্পী ৰূপৰেখা বৰাই।

ডিজিটেল মুদ্ৰা ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ ধুমুহাই জোকাৰিছে দেশৰ অৰ্থনীতি

সংসদত বিধেয়ক আনি নিয়ন্ত্ৰণৰ প্ৰয়াস কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰৰ



নতুন দিল্লী, ২৬ নৱেম্বৰঃ ডিজিটেল মুদ্ৰা ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিয়ে এতিয়া দেশৰ অৰ্থনীতিত ধুমুহা নমাইছে। সম্পূৰ্ণ নিয়ন্ত্ৰণহীনভাৱে গুৱিলাবিহীন নাই যেনেদৰে চলাচল কৰে নদীৰ সৌতত, তেনেদৰেই দেশৰ অৰ্থনীতিত ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিয়ে কোনো আইন বা নিয়ামক কৰ্তৃপক্ষৰ আওতালৈ নহাকেয়ে নিজৰ গতিত ধৰমান হৈছে। ফলত এই ডিজিটেল মুদ্ৰাত বিনিয়োগকাৰীসকলে নিশাৰ ভিতৰতে শ শ কোটি টকা আহৰণ কৰি দেশৰ অৰ্থনীতিলৈ প্ৰচণ্ড ভাবুকি কঢ়িয়াই অনা বুলি বিভিন্ন অৰ্থনৈতিক বিশেষজ্ঞসকলে পতিয়ন গৈছে। ফলত সংসদৰ আগন্তুক শীত কাৰ্যালীন অধিবেশনত ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে এখন বিধেয়ক উত্থাপন কৰিবলৈ সাজু হৈছে কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰ। কিছুদিনৰ পূৰ্বে, অৰ্থাৎ চলিত নৱেম্বৰ মাহৰ মধ্যভাগতে চিডনী বৈঠকত

ভাৰ্চুৱেল পদ্ধতিৰে অংশ লৈ দেশৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে অন্যান্য দেশসমূহলৈ আহ্বান জনাইছে। মোদীৰ ভাষ্য আছিল এয়ে যে বৰ্তমান ডিজিটেল তথা চাহিবাব প্ৰযুক্তিৰ ধামধুমীয়াত যদিহে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিত নাকি লগাব পৰা নহয় তেনেহ'লৈ দেশৰ গণতন্ত্ৰৰ প্ৰতি অন্তৰ ভাবুকি আহিব। বিশেষকৈ অপৈনত আৰু দায়িত্বহীন পক্ষৰ হাতত পৰিলে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ জৰিয়তে দেশৰ যুৱ সমাজ তথা অন্যান্য সমাজবিৰোধী শক্তিয়ে গা কৰি উঠোতে কোনোও বাধা দিব নোৱাৰিব। ইয়াৰ পূৰ্বেও দেশত ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে প্ৰধানমন্ত্ৰীয়ে নিজৰ উদ্যোগতে একাধিক বৈঠকৰ আয়োজন কৰিছে। চলিত বৰ্ষৰ জুলাই মাহত সংসদৰ বৰ্ষাকাৰ্যালীন অধিবেশনৰ সময়তো ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে বিধেয়ক উত্থাপন প্ৰচেষ্টা চলোৱা হৈছিল।

কিন্তু কোনোধৰণৰ আন্তৰ্গতি আৰু শেষ ক'ত, তাৰ আতিগুৰি উলিয়াবলৈ সক্ষম নোহোৱা অৱস্থাত ক'ৰ পৰা আৰম্ভ কৰিব আৰু ক'ত শেষ কৰিব তাক লৈ বিমোহিত পৰিছে সংশ্লিষ্ট পক্ষ। যাৰ বাবে ভাৰতীয় ৰিজাৰ্ভ বেংকৰ অধীনত যেনেদৰে দেশৰ আটাইবোৰ বেংক সেৱাৰ নিয়ন্ত্ৰণৰ বাবে নিয়ামক আয়োগ গঠন কৰা হৈছে, ঠিক তেনেদৰেই ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ বিনিয়োগ আৰু প্ৰসাৰৰ ক্ষেত্ৰত কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে নিষিদ্ধ কৰিব নোৱাৰিলেও সামান্য পৰিমাণে নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ সাজু হৈছে। যেনেদৰে বেংকৰ নিয়ামক সংস্থা হ'ল ভাৰতীয় ৰিজাৰ্ভ বেংক, সকলো বীমা কোম্পানীৰ নিয়ামক সংস্থা হ'ল আই আৰ ডি এ আই, আৰু বিত্তীয় সংস্থা নিয়ামক পক্ষ হ'ল ছেবি, তেনেদৰে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ বাবেও ভাৰতত নতুনকৈ নিয়ামক আয়োগ গঠনৰ পৰিকল্পনা কৰা হৈছে। বিকল্প মুদ্ৰা হিচাপে নিচেই কম সময়ৰ ভিতৰতে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিয়ে নতুন প্ৰজন্মৰ মাজত ব্যাপক প্ৰসাৰ আৰু সমাদৰ লাভ কৰিবলৈ সক্ষম হোৱা বিষয়টো এতিয়া মূৰৰ কামোৰণি হৈ পৰিছে। প্ৰশিধানযোগ্য এয়ে যে সংসদত উত্থাপন কৰিবৰ বাবে ইতিমধ্যে প্ৰস্তুত কৰা হৈছে 'দ্য ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি এণ্ড ৰেগুলেচন অফ অফিচিয়েল ডিজিটেল কাৰেণ্সি বিল-২০২১। এই বিধেয়কৰ কৰ জৰিয়তে কিছুক্ষেত্ৰত ৰেহাই প্ৰদান কৰি আৰু সমগ্ৰ ডিজিটেল মুদ্ৰাৰ বিনিয়োগ চৰকাৰৰ নিয়ন্ত্ৰণ আৰু পৰ্যবেক্ষণলৈ আনিবৰ বাবে প্ৰয়াস কৰা হ'ব। ভাৰতীয় ৰিজাৰ্ভ বেংকৰ মতামত অনুসৰি ইয়াৰ বাবে চেণ্ট্ৰেল বেংক ডিজিটেল কাৰেণ্সি নামেৰে ভাৰত চৰকাৰে নিজাকৈ ডিজিটেল কাৰেণ্সিৰ প্ৰসাৰ ঘটাব। যিসকলে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিত ধন বিনিয়োগ কৰিছে তেওঁলোকে চি বি ডি চি বা চেণ্ট্ৰেল বেংক ডিজিটেল

কাৰেণ্সিত একেধৰণে ধন বিনিয়োগ কৰি লাভৱান হ'ব পাৰিব। অৱশ্যে ডিজিটেল কাৰেণ্সিৰ এই নিয়ন্ত্ৰণহীন প্ৰসাৰৰ বিৰুদ্ধে বিভিন্ন দেশত নিষেধাজ্ঞা আৰোপ কৰা হৈছে। নেপালত ২০১৭ চনত অন্যতম জনপ্ৰিয় ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি বিটকইন অবৈধ বুলি ঘোষণা কৰিছে। চীনত নিজাকৈ ডিজিটেল কাৰেণ্সি আৰম্ভ কৰিছে আৰু প্ৰথম অৱস্থাত ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি নিষিদ্ধ কৰিছিল। ভিয়েটনামত ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ বিৰুদ্ধে কঠোৰ আইন প্ৰণয়ন কৰা হৈছে আৰু আইন ভংগকাৰীসকলৰ বিৰুদ্ধে ১৫০ৰ পৰা ২০০ নিযুত পৰ্যন্ত ভিয়েটনাম মুদ্ৰাৰ জৰিমনা নিৰ্ধাৰণ কৰা হৈছে। কম্বিয়াত বিটকইনৰ লেনদেন সম্পূৰ্ণৰূপে অবৈধ হিচাপে ঘোষণা কৰিছে। ৰাছিয়াতো বিটকইন নিষিদ্ধ মুদ্ৰাৰ তালিকাত আছে। ইন্ডোনেছিয়া, বলিভিয়া, আলজেৰিয়া, ইজিপ্ট, ইণ্ডোনেছিয়া আদি দেশতো ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সি নিষিদ্ধ কৰা আছে। ভাৰতৰ ক্ষেত্ৰত ২০১৮ চনত অহীদীভাৱে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ লেনদেন নিষিদ্ধ কৰা হৈছিল। ২০২০ চনত উচ্চতম ন্যায়ালয়ৰ এক নিৰ্দেশনাৰ জৰিয়তে এই নিষেধাজ্ঞা প্ৰত্যাহাৰ কৰা হৈছিল। কিয়নো সমগ্ৰ বিশ্বতে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ মহা আগ্ৰাসনে অন্যান্য প্ৰচলিত মুদ্ৰাৰ প্ৰতি যি ভাবুকি কঢ়িয়াই আনিছে, এই সময়ছোৱাত কেবল ভাৰতে অকলে নিষিদ্ধ কৰি ৰাখিলেও চোৰাৰ প্ৰক্ৰিয়াৰে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ অসহ্য চ্ৰাৱ কেমেণ্ড ৰোধ কৰিব নোৱাৰাটো কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰ আৰু ৰিজাৰ্ভ বেংক কৰ্তৃপক্ষ পতিয়ন গৈছে। সেয়েহে এৰাধাৰৰ মাজেৰে ক্ৰিপ্ট কাৰেণ্সিৰ নিয়ন্ত্ৰণ কৰিবলৈ এক বিধেয়ক উত্থাপনৰ সামন্তলভাৱে ভাৰতে নিৰ্বাচক এক ডিজিটেল মুদ্ৰা ব্যৱস্থাৰ প্ৰচলন কৰি ভাৰতীয় গ্ৰাহকৰ বিনিয়োগ আৰু সম্প্ৰসাৰণ ঘূৰণ খোজা হৈছে।

দিল্লীত কৃষক বিদ্ৰোহৰ বৰ্ষপূৰ্তি

দাবী পূৰণ নোহোৱা পৰ্যন্ত আন্দোলন অব্যাহত ৰখাৰ লুংকাৰ, কৃষকৰ সহিষ্যতাৰ বাবে প্ৰশংসা কেজৰিৱালৰ

নতুন দিল্লী, ২৬ নৱেম্বৰঃ দেশৰ ৰাজধানী নতুন দিল্লীত কৃষি আইন বাতিল কৰিব দাবীত প্ৰতিবাদদলত কৃষকে সম্পূৰ্ণ এটা বছৰ পাৰ কৰিলে। ২০২০ বৰ্ষৰ ২৬ নৱেম্বৰৰ পৰা দিল্লীৰ প্ৰৱেশ পথৰ তিনিটা সীমান্ত ক্ৰমে গাজীপুৰ, টিক্ৰী আৰু সিংখুত একেধাৰে অৱস্থান ধৰ্মঘট কাৰ্যসূচীৰে নিজৰ আঁল স্থিতি চৰকাৰ আৰু দেশবাসীৰ ওচৰত দাঙি ধৰিবলৈ সক্ষম হয়। এই সময়ছোৱাত সাত শতাধিক কৃষকে অকালতে প্ৰাণ হেৰুৱাব লগা হৈছিল। দেশৰ দুকুৰিতকৈ অধিক কৃষক সংগঠনে উমৈহতীয়াভাৱে সংযুক্ত কিষণ মৰ্চা নামেৰে এক সংগঠনৰ জন্ম দিয়ে আৰু ইয়াৰ আধাৰত প্ৰতিবাদী কাৰ্যসূচী আওৰাই নিয়া হৈছিল। এই বিষয়ে আজি সদৌ ভাৰত কিষণ সভাৰ সভাপতি অশোক ধাৱালে কয় যে কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে কৃষি আইন বাতিল কৰিব বুলি প্ৰতিশ্ৰুতি দিছে যদিও বৰ্তমানলৈকে কাৰ্যকৰী কৰা নাই। গতিকে চৰকাৰে নিজৰ প্ৰতিশ্ৰুতি ৰূপায়ন নকৰা পৰ্যন্ত কৃষকে প্ৰতিবাদস্থলী ত্যাগ নকৰে। অকল সিমান্নেইনহয়, কেন্দ্ৰীয় চৰকাৰে কৃষকৰ উৎপাদিত ফচলৰ ওপৰত নিম্নতম সমৰ্থিত মূল্য আদায় দিবই লাগিব। এইক্ষেত্ৰত যদিহে চৰকাৰে সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ নকৰে তেনেহ'লৈ কৃষকে প্ৰতিবাদী কাৰ্যসূচী প্ৰত্যাহাৰ কৰাৰ প্ৰস্তুই নাহে। লগতে কোৱা হৈছে যে উত্তৰ প্ৰদেশৰ লখিমপুৰ খেৰী অঞ্চলত কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী অজয় মিশ্ৰৰ পুত্ৰই বিজেপি কৰ্মীৰ সৈতে লগ লাগি কৃষকৰ গাৰ ওপৰেৰে বাহন চলাই নিছিল। এই ঘটনাৰ উচিত তদন্ত কৰিবই লাগিব, দৌখিক শাস্তি দিবই লাগিব। ইয়াৰ বাবে কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী অজয় মিশ্ৰক অপসাৰণৰ দাবী তুলি আছে প্ৰতিবাদী কৃষকে। ইফালে কেবল দিল্লী সীমান্ততে নহয়, হাৱিানা, পাজাৰ, চণ্ডীগড় আদি তিনি ভিন ভিন স্থানতো প্ৰতিবাদী কৃষকৰ বৰ্ষপূৰ্তি উপলক্ষে কৃষক সমাজ আৰু অন্যান্য দল-সংগঠনে একেলগে ভিন ভিন কাৰ্যসূচী



ৰূপায়ণ কৰা দেখা গৈছে। লগতে মৃত কৃষকসকলৰ প্ৰতিও শ্ৰদ্ধাঞ্জলি জ্ঞাপন কৰা হৈছে। দিল্লীৰ মুখ্যমন্ত্ৰী অৰবিন্দ কেজৰিয়ালে আজি প্ৰতিবাদী কৃষকৰ বৰ্ষপূৰ্তি উপলক্ষে কয় যে এয়া ভাৰতৰ ইতিহাসত এক নজিৰবিহীন ঘটনা। কৃষকসকলে নিজৰ দাবীৰ সমৰ্থনত সম্পূৰ্ণ অহিংসা পদ্ধতিৰে যি আন্দোলন কৰিলে আৰু ইয়াৰ বাবে যেনেধৰণে ধৈৰ্য, সহিষ্যতা প্ৰদৰ্শন কৰিলে সেয়া শলাগৰ বিষয়। এই কৃষকসকলৰ প্ৰতি মুখ্যমন্ত্ৰী কেজৰিয়ালে নমস্কাৰ জনোৱাৰ লগতে যিসকলে মৃত্যুমুখত

পৰিছে তেওঁলোকৰ আত্মাৰ শান্তিৰ বাবেও প্ৰাৰ্থনা জনোৱা বুলি ব্যক্ত কৰিছে। আনহাতে অহা ২৯ নৱেম্বৰত প্ৰতিবাদী কৃষকৰ ট্ৰেন্স সমদল কাৰ্যসূচী বাতিল কৰা হোৱা নাই বুলি ভাৰতীয় কিংবা ইউনিয়ৰ নেতা বাকেশ টিকায়তে ঘোষণা কৰিছে। ৬০ খন ট্ৰেন্সত পাঁচ শতাধিক ব্যক্তিয়ে এই সমদলত অংশ ল'ব বুলি প্ৰকাশ কৰিছে। বৰ্ষপূৰ্তিৰ এই ক্ষণত গাজীপুৰ সীমান্তত প্ৰতিবাদী কৃষকে চৰকাৰৰ বিৰুদ্ধে ক্ষোভ উজাৰ কৰা পৰিলক্ষিত হৈছে। ইয়াৰ মাজতে ইফলন মূল্য বৃদ্ধি আৰু অন্যান্য

উধামপুৰ-দুৰ্গা এক্সপ্ৰেছত অগ্নিকাণ্ড

মৰেনা, ২৬ নৱেম্বৰঃ মধ্যপ্ৰদেশৰ মৰেনা জিলাত গুৰুৱাৰে বিয়লি উধামপুৰ-দুৰ্গা এক্সপ্ৰেছ ৰেলগাড়ীত অগ্নিকাণ্ড সংঘটিত হয়। এই অগ্নিকাণ্ডৰ ফলত ২ জন লোক জখম হয় বুলি প্ৰকাশ পাইছে। জম্মু-কাশ্মীৰৰ উধামপুৰৰ পৰা ছট্ৰিশঘণ্টাৰ দুৰ্গাপুৰলৈ যাত্ৰা কৰিছিল এই বিশেষ ৰেলগাড়ীখন। মৰেনা ৰেল আস্থান এই অহাৰ পিছৰে চাৰিটা দণ্ডত অগ্নিকাণ্ড সংঘটিত হয়। নৰ্থ-চেণ্ট্ৰেল ৰেলৱেৰ জনসম্পৰ্কৰক্ষী বিষয়া শিৱম শৰ্মাই প্ৰকাশ কৰা তথ্য অনুসৰি সকলো যাত্ৰীকে সুৰক্ষিতভাৱে উদ্ধাৰ কৰিবলৈ সক্ষম হৈছে। কিন্তু অগ্নিকাণ্ডৰ কাণৰ সন্ধানলৈকে পোহৰলৈ অহা নাই। লগতে কোনো লোকৰ মৃত্যু হোৱাৰ তথ্যও নাই বুলি কোৱা হৈছে।



নতুন দিল্লী, ২৬ নৱেম্বৰঃ দেশৰ সংবিধান দিৱস উপলক্ষে সংসদৰ কেন্দ্ৰীয় প্ৰেক্ষাগৃহত ৰাষ্ট্ৰপতি ৰামনাথ কোৱিন্দে আজি ভাৰতৰ সংবিধানৰ প্ৰস্তাৱৰ পৃষ্ঠাতো পাঠ কৰে। এই অনুষ্ঠানত উপ-ৰাষ্ট্ৰপতি এম ভেংকট নাইডু, প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদী, লোকসভাৰ অধ্যক্ষ ওম ৰিৰলা আন্ত্ৰিৰ লগতে শাসক-বিৰোধী সকলোৰে উপস্থিতি কামনা কৰা হৈছিল।

কিন্তু এই গুৰুত্বপূৰ্ণ দিনটোত আজি চৰকাৰী কাৰ্যসূচী বৰ্জন কৰিলে চৈধ্যটা বিৰোধী ৰাজনৈতিক দলে। এদিনৰ পূৰ্বেই এই সিদ্ধান্ত গ্ৰহণ কৰিছিল কংগ্ৰেছ দলে। উল্লেখ্য যে সংবিধান দিৱস বৰ্জন কৰাসকলৰ মাজত আছে ভাৰতীয় জাতীয় কংগ্ৰেছ, বাওপন্থী দলসমূহ, তৃণমূল কংগ্ৰেছ, আৰ জে ডি, শিৱসেনা, এন চি পি, সমাজবাদী পাৰ্টি, আই ইউ এম এল আৰু ডি এম কে দলে এই কাৰ্যসূচী বৰ্জন কৰা দেখা গ'ল। এই সম্পৰ্কত কংগ্ৰেছ সাংসদ মণিকাম ঠাকুৰে কয় যে বিজেপি দলে নিজেই সংবিধান অৱমানন কৰি দেশ শাসন কৰিছে। সেয়েহে সংবিধান নমনা

ৰাজনৈতিক দলৰ চৰকাৰে আয়োজন কৰা সংবিধান দিৱস এক প্ৰহসনৰ বাহিৰে একো নহয়। আনহাতে বিৰোধীৰ সংবিধান দিৱস বৰ্জন সম্পৰ্কত কেন্দ্ৰীয় মন্ত্ৰী অৰ্জুনৰাম মেঘৱালে কয় যে কংগ্ৰেছ দলে প্ৰমাণ কৰি দেখুৱালে নেহেৰুৱা পৰিয়ালৰ বাহিৰে কোনো নেতাকে স্বীকৃতি নিদিয়। আনকি বি আৰ আশ্বেদকাৰৰ প্ৰতিও কংগ্ৰেছে অসন্মান প্ৰদৰ্শন কৰিছে। কিয়নো সংবিধান প্ৰণেতা সমিতিৰ মূৰব্বী হিচাপে আজি বি আৰ আশ্বেদকাৰক দেশবাসীয়ে সোঁৱৰণ কৰিছে। কিন্তু কংগ্ৰেছে আশ্বেদকাৰক অপমান কৰিছে। ইফালে দেশৰ প্ৰধানমন্ত্ৰী নৰেন্দ্ৰ মোদীয়ে নিজৰ বক্তব্যত কয় যে আজিৰ দিনটো হ'ল সংসদ ভৱনক নমস্কাৰ আৰু সন্মান প্ৰদৰ্শন কৰাৰ দিন। দেশৰ জ্ঞানী আৰু চিন্তাবিদসকলে সংবিধান প্ৰণয়ন কৰি ভাৰতক গণতান্ত্ৰিক প্ৰক্ৰিয়াৰে শাসনৰ ব্যৱস্থা দি গৈছে। হিন্দু ধৰ্মৰ বাবে গীতা যেনেদৰে পৱিত্ৰ গ্ৰন্থ, ভাৰতৰ বাবেও সংবিধানখন একেই পৱিত্ৰ গ্ৰন্থ। এই সময়ত মহাত্মাগান্ধী আৰু অন্যান্য মুক্তি যুঁজাৰুসকলক শ্ৰদ্ধা জনোৱাৰ সময় বুলি প্ৰধানমন্ত্ৰীয়ে ব্যক্ত কৰে।

বুকুৰ বিষ, পুনেৰ চিকিৎসালয়ত আন্না হাজাৰে

মুম্বাই, ২৬ নৱেম্বৰঃ বিশিষ্ট গান্ধীবাদী নেতা, এসময়ত দুৰ্নীতিৰ বিৰুদ্ধে দেশবাসীক জাগ্ৰত কৰি সমুখৰ পৰা নেতৃত্ব দিয়া আন্না হাজাৰে অসুস্থ হৈ পৰিছে। ফলত বৃহৎপতিবাৰে এইজন বৰ্ষীয়ান সমাজকৰ্মীক মহাৰাষ্ট্ৰৰ পুনেস্থিত এখন চিকিৎসালয়ত ভৰ্তি কৰোৱা হৈছে। চিকিৎসালয়ত কৰ্পূৰকৈ প্ৰকাশ কৰা তথ্য অনুসৰি পুনেৰ কবি

হাস্পাতালত বুকুৰ ৰিৰৰ বাবে সম্প্ৰতি চিকিৎসা প্ৰদান কৰি থকা হৈছে হাজাৰেক। হাস্পাতালখনৰ অধীক্ষক ডঃ অণুত বুজামৰে কয় যে বৰ্তমান আন্না হাজাৰেৰ স্বাস্থ্য সুস্থি হৈ আছে আৰু চিকিৎসকৰ এটা দলে তেওঁক অহৰহ পৰ্যবেক্ষণ কৰি আছে। ফলস্বৰূপে বিশেষজ্ঞ ডঃ পাৰ্ৱভক্ত গ্ৰাণ্টৰ অধীনত এদল চিকিৎসকে আন্না হাজাৰেক যথোযুক্ত চিকিৎসা সেৱা প্ৰদান কৰি থকা বুলি কোৱা হৈছে।

সাংসদ আছাদুদ্দিনৰ বাহনত ২০০ টকীয়া জৰিমনা বিহি ৫০০০ টকাৰে পুৰস্কৃত হ'ল আৰক্ষী পৰিদৰ্শক

ছোলাপুৰ, ২৬ নৱেম্বৰঃ হায়দৰাবাদৰ সাংসদ তথা এ আই এম আই ডি, শিৱসেনা, এন চি পি, সমাজবাদী পাৰ্টি, আই ইউ এম এল আৰু ডি এম কে দলে এই কাৰ্যসূচী বৰ্জন কৰা দেখা গ'ল। এই সম্পৰ্কত কংগ্ৰেছ সাংসদ মণিকাম ঠাকুৰে কয় যে বিজেপি দলে নিজেই সংবিধান অৱমানন কৰি দেশ শাসন কৰিছে। সেয়েহে সংবিধান নমনা

আৰক্ষী আয়ুক্ত হৰিশ বাইজালে উক্ত আৰক্ষী বিষয়াজনৰ প্ৰশংসা কৰে। লগতে তেওঁক পাঁচ হাজাৰ টকা নগদ ধনেৰে পুৰস্কৃত কৰে। এই খবৰ এতিয়া সমগ্ৰ অন্ধ্ৰপ্ৰদেশত ব্যাপক প্ৰচাৰ লাভ কৰা দেখা গৈছে।





অসম চৰকাৰ



১১ লাখ প্ৰথম শ্ৰেণী (নিয়মীয়া পৰিশোধকাৰী) হিতাধিকাৰীৰ বাবে অসম মাইক্ৰ'ফাইনেন্স উদগনি আৰু সকাহ আঁচনি, ২০২১ৰ শুভাৰম্ভণি

ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা
মুখ্যমন্ত্ৰী, অসম

এই আঁচনিখনৰ ৰাজ্যিক পৰ্যায়ৰ শুভাৰম্ভণি অনুষ্ঠান অহা ২৮ নৱেম্বৰ, ২০২১ তাৰিখে শোণিতপুৰ জিলাত অনুষ্ঠিত হ'ব। নৱেম্বৰ মাহত নিম্নলিখিত মুঠ ৮ খন জিলাৰ হিতাধিকাৰীসকলক উদগনিমূলক সাহায্য প্ৰদান কৰা হ'ব। বাকী জিলাসমূহৰ হিতাধিকাৰীসকলে পৰৱৰ্তী মাহৰ পৰা উদগনিমূলক সাহায্য লাভ কৰিব।

ক্ৰ.	জিলা	তাৰিখ	স্থান	অনুষ্ঠানৰ বিশিষ্ট অতিথি
১	শোণিতপুৰ	২৮ নৱেম্বৰ, ২০২১	তেজপুৰ কলেজিয়েট উচ্চতৰ মাধ্যমিক বিদ্যালয়	ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা, মাননীয় মুখ্যমন্ত্ৰী, অসম শ্ৰীযুতা অজন্তা নেওগ, মাননীয়া বিত্ত আৰু সমাজ কল্যাণ বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীযুত পীযুষ হাজৰিকা, মাননীয় জল সম্পদ, তথ্য আৰু জনসংযোগ বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীযুত অশোক সিংঘল, মাননীয় গৃহ আৰু নগৰ পৰিক্ৰমা, গুৱাহাটী উন্নয়ন বিভাগৰ মন্ত্ৰী
২	মাজুলী	২৯ নৱেম্বৰ, ২০২১	দক্ষিণপাট	ড° হিমন্ত বিশ্ব শৰ্মা, মাননীয় মুখ্যমন্ত্ৰী, অসম শ্ৰীযুতা অজন্তা নেওগ, মাননীয়া বিত্ত আৰু সমাজ কল্যাণ বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীযুত বিমল বৰা, মাননীয় ক্ৰীড়া আৰু যুৱ কল্যাণ, সাংস্কৃতিক পৰিক্ৰমা বিভাগৰ মন্ত্ৰী
৩	শিৱসাগৰ	২৯ নৱেম্বৰ, ২০২১	বোৰ্ডিং ফিল্ড	ড° বৰ্ণোজ পেগু, মাননীয় ভৈয়াম জনজাতি আৰু পিছপৰা শ্ৰেণী কল্যাণ বিভাগৰ মন্ত্ৰী
৪	যোৰহাট	২৯ নৱেম্বৰ, ২০২১	যোৰহাট আদালত খেলপথাৰ	ড° বৰ্ণোজ পেগু, মাননীয় ভৈয়াম জনজাতি আৰু পিছপৰা শ্ৰেণী কল্যাণ বিভাগৰ মন্ত্ৰী
৫	ডিমা হাছাও	২৯ নৱেম্বৰ, ২০২১	জিলা পুথিভঁৰাল সভাকক্ষ, হাফলং	শ্ৰীযুত যোগেন মহন, মাননীয় ৰাজহ আৰু দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা, পাৰ্বত্য অঞ্চল বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীযুত দেৱলাল গাৰ্লোচা, মাননীয় মুখ্য কাৰ্যবাহী সদস্য শ্ৰীযুতা নন্দিতা গাৰ্লোচা, মাননীয়া বিধায়িকা শ্ৰীযুতা ৰাণু লাংথাছা, মাননীয়া অধ্যক্ষা
৬	পশ্চিম কাৰ্বি আংলং	২৯ নৱেম্বৰ, ২০২১	কছাৰী বস্তী সভাকক্ষ, খেৰণি বজাৰ	শ্ৰীযুত যোগেন মহন, মাননীয় ৰাজহ আৰু দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা, পাৰ্বত্য অঞ্চল বিভাগৰ মন্ত্ৰী
৭	চবাইদেউ	৩০ নৱেম্বৰ, ২০২১	সোণাৰি ৰাজহুৱা খেল পথাৰ	শ্ৰীযুত বিমল বৰা, মাননীয় ক্ৰীড়া আৰু যুৱ কল্যাণ, সাংস্কৃতিক পৰিক্ৰমা বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীযুত যোগেন মহন, মাননীয় ৰাজহ আৰু দুৰ্যোগ ব্যৱস্থাপনা, পাৰ্বত্য অঞ্চল বিভাগৰ মন্ত্ৰী
৮	গোলাঘাট	২ ডিচেম্বৰ, ২০২১	সমন্থয় কেন্দ্ৰ (সাধাৰণ খেলপথাৰ)	শ্ৰীযুত কেশৱ মহন্ত, মাননীয় স্বাস্থ্য আৰু পৰিয়াল কল্যাণ বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীযুতা অজন্তা নেওগ, মাননীয়া বিত্ত আৰু সমাজ কল্যাণ বিভাগৰ মন্ত্ৰী শ্ৰীযুত অতুল বৰা, মাননীয় কৃষি, পশু পালন আৰু পশু চিকিৎসা বিভাগৰ মন্ত্ৰী

আঁচনিখনৰ অৱলোকন

- সমগ্ৰ দেশৰ ভিতৰতেই এই আঁচনিখন প্ৰথম প্ৰচেষ্টা আৰু মাইক্ৰ'ফাইনেন্স সংস্থাসমূহৰ পৰা ক্ষুদ্ৰ ঋণ লোৱা ব্যক্তিসকলক উদগনি আৰু সকাহ প্ৰদান কৰাই হৈছে আঁচনিখনৰ উদ্দেশ্য।
- প্ৰথম শ্ৰেণীৰ ঋণীক ২৫,০০০ টকা অথবা মুঠ অনাদায় ঋণৰ যিটোৱেই কম, সেই পৰিমাণৰ উদগনিমূলক সাহায্য চেকৰ জৰিয়তে প্ৰদান কৰা হ'ব।
- প্ৰথম শ্ৰেণীৰ হিতাধিকাৰীসকলক উদগনিমূলক সাহায্য প্ৰদান কৰাৰ পিছত বাকী দুটা শ্ৰেণীৰ হিতাধিকাৰীক পৰ্যায়ক্ৰমে সকাহ প্ৰদান কৰা হ'ব।

বিত্ত বিভাগ | অসম চৰকাৰ

