

ধাৰাবাহিক কিশোৰ উপন্যাস— **শেষৰ বংবোৰ**

(এই উপন্যাসখনৰ মাজেৰে ক'ব বিচৰা হৈছে আশী আৰু নৈমিত্তিক দশকৰ মাজভাগত জন্ম লাভ কৰা এটি কিশোৰ বস্কান্তৰ শৈশৱ, কৈশোৰৰ বিভিন্ন কাহিনী। ইয়াৰ মাজত সন্ধান পাৰ আপোনাৰো শৈশৱৰ বহু স্মৃতিৰ...। লগতে বস্কান্তই জন্মগ্রহণ কৰা ঠাইখনৰ এক অলিখিত ইতিহাসো দাঙি ধৰিব বিচৰা হৈছে।)



୪୮

বাজার বৰষা

পাঁচাৰ ট্ৰেণ্টলত বহি ৰসকান্তু প্ৰায়ে উটি-ভাঁই ফুৰছিলি নিজৰ কলনাৰ এখন মনোৰম জগতত। যিথৰ জগতৰ মুখ্য আকৰ্ষণ আছিল-নল, তৰা, বিৰিগি, খাগিৰা আৰু গচ, নলতাৰে ভৰা কিনিকিলি নৈৰ দুৰোপৰ। গৱৰ চৰণীয়া পথাৰবোৰ, হাবিৰ মৌ-মাখি, বৰলৰ বাহিৰোৰ। আৰু বাসুদেৱ থানৰ কাঠনীডৰা। সেই তাত থকা ডাঙেৰ গুই, সাপ, নেউল, বানদৰ, বিভিন্ন প্ৰজাতিৰ চৰাইবোৰ লগতে বনৰীয়া ফল-মূলৰ গছৰোৰ। ৰসকান্ত, সনাতন, বুপকলহাঁতে পত্তা-শুনাৰ চিন্তাটকৈ সেউজ মনোমোহা প্ৰকৃতিৰ মাজত অধিক সময় কঠোৱাৰ চিন্তাতহে বিভোৰ আছিল। বাসুদেৱ থানৰ কাঠনীৰ কোনাটো অংশত লমা-লমে লেটেকু লাগিছে। কোন ঘাঁইত বন জৰা পকি আছে। হেলছ, উৰিয়ামণ্ডি, মাহী ঠেকোৱা, বেতগুটি আৰু টোলোঠা গুটি পকিছে সকলোৰেৰ কথাই আছিল ৰসকান্তহাঁৰ নথ দৰ্পণত। বাৰিয়া কাঠনীৰ মাজত সোমাই-বেতগাজ কাটি, নলটেঙ্গা, ঢেকীয়া ছিড়ি, গচ বগাই কুমুলীয়া ওঠেঙা পাৰি আনিছিল। উজান ধৰি অনা-কুঢ়ি, বৰালি, শঁল, তাঁৰি আদি মছৰ সৈতে ওঠেঙা অথবা নলটেঙ্গা আৰু ঢেকীয়া দি বন্ধা আঞ্চাখনৰ সোৱাদৈই আছিল বেলেগ ধৰণৰ। জাৰকালি জলফাই সৰৱৰ সময়ত আৰু গৰমকালি আম পকাৰ সময়ত বসকান্তহাঁৰ চৰুত টেংপনি নাথাকে নিশা। কুকুৰৰ ভাকতে শুই উটি কঁপি কঁপি, পথৰ দুয়োকায়ে প্ৰকাণু প্ৰকাণু এজাৰ গছৰোৱে ঘূপ মাৰি থকা আদ্বারত আৰু পাতৰ ফাঁকে ফাঁকে বিয়পি পৰা এচমকা জোনাকত খৃপ খৃপ ঝুঁৰীয়াৰ মাজোৱে জলফাই বুটলিলৈ যায় বাসুদেৱ থানৰ চোহদত।

যিটোরেই আগত শুই উঠি তাত পাবাগে পাবে সিলেই সবহকে বুটিলিবলৈ পায় পকা জলফাই। শীতৰ উমাল
ৰদন্ত বহি এজেবা নিমখ সানি জলফাই খোৱাৰ আমেজেই সুকীয়া। তদুপৰি পকা আৰু পুৰা জলফাইৰ পিটিকা,
জলফাই টেঙ্গা দি বেঞ্চা মূৰ দাইলৰ সোৱাদো অনন্য বসকান্তৰ বাবে। দোক-মোকালিৰ আৰাবতে শুই উঠি
জলফাই বুটিলিবলৈ যোৱা বসকান্ত, সনাতনহাঁতে কেতিয়াৰা উকহে ধৰি নি আধা খোৱা কৰি পেলোৱা-শ'ল, শাল,
বৰালী মাছে পায় বাসুদেৱ থানৰ বৰপুখুৰীৰ পাৰ বনানিত। ইফালে গৰম দিনত বাসুদেৱ থানলৈ যোৱা পথৰ
কাষতে থকা প্ৰকাণ্ড টিলিকি আমজোপাৰ পৰা পকি সৰা আম বুটিলিবলৈ যায় বসকান্ত, সনাতন, বতনহাঁত। টিলিকি
আম পকালৈ গচ্ছজোপাৰ তলৰ অংশত এৰ্কিকল-এৰুকু পানী হয়গৈ বসকান্তহাঁতৰ উচ্চতাৰ অনুসাৰে। কেকেৰুৱা,
ভাটো আৰু কিছুমান চাৰাইয়ে মেতিয়া আম খাৰলৈ লয় কিছুমান তলগে সৰি পৰে পানীত। বসকান্তহাঁতে পানীত
নামি বুৰিয়াই বুৰিয়াই সেই পকা আম বিচাৰি আনে। টিলিকি আমজোপাৰ ফলবোৰ খাৰলৈ সোৱাদ যদিও বৰ
অঁহিয়া। কটাৰীবে কাটি খাৰলৈ সুবিধাজনক নহয়। সেয়ে বসকান্তহাঁতে বাকলিটো নথেৰে চিকুটি এৰোৱাই লোৱাৰ
পিছত দাঁতেৰে তাঁহিয়া আমেৰোৰ কামুৰি চুপি চুপি খাইছিল। টিলিকি আম পকাৰ দিনত কেৱল বসকান্তহাঁতেই
নহয়, ঘোৰ বালিজোন, চামপোৰ, ভৰ্বাল ভেটি আদি গাঁৱৰ ল'বা কিছুমানো আহিছিল বুৰিয়াই পকা আম
বিচাৰিবলৈ। বুৰ মাৰি আম বোটলাত ল'বাৰোৰ মাজত বাজি চলিছিল-কোনে কিমান বেছি টিলিকি আম সংগ্ৰহ
কৰিব পাবে বুৰ দি একে সময়তে। কেহাটিও ল'বাৰী বুৰিয়াই আম বিচাৰি ফুৰোঁতে পানী যোৱা হৈছিল। পথাৰৰ
ফালৰ পৰা চেলা জোক কিছুমান নাচি-বাগি আহিছিল বসকান্তহাঁতৰ কষ চাপি। কেতিয়াৰা আম বিচাৰা ল'বাৰাইতৰ
ভাৰিব কলাম্বুলত, কায়লতিৰ চেপত, কৰঞ্জৰ চুকত, ভৰিব আঞ্জলিৰ কেপৰ কোমল অংশত আৰু গুপ্তাংগৰ আশে
পাশে জোকে ধৰিছিল। কাৰণ নাঞ্জি-পিঞ্জি হৈয়েই ল'বাৰোৰে পানীত বুৰিয়াই টিলিকি আমৰ সন্ধান কৰিছিল।
বামলৈ উঠাৰ পিছত গাত লগা জোক দেখিও ভয় খোৱা নাছিল বসকান্তহাঁতে। কিছুসময় উশাহটো বেঞ্চ কৰি নিজেই
হাতেৰে টানি জোক এৰোৱাই দলিয়াই দিছিল। চেলা জোকে ধৰিলে এৰোৱালৈ বৰ অসুবিধা। অন্যবোৰ জোকতকৈ
ইহাঁত বেছি পিছল আৰু বৰ লিকটাকে লাগি ধৰে। কিন্তু উশাহ বঞ্চ কৰি কিছুসময় বেঞ্চে দিলে জোকে লিকটাকে
লাগি ধৰি থাকিব নোৱাৰে বেছি সময়। সেইয়ে উশাহটো কিছু সময় বঞ্চ কৰি লৈ জোক এৰোৱালৈ সহজ হয়।

শীতকালৰ কথা। আনন্দিনাৰ দৰে সেইদিনাও বসকান্ত আৰু সনাতনে দেকমোকালিতে শুই উঠি জলফাই
বুটিলিবলৈ গেছিল বাসুদেৱ থানলৈ। সিংহতে থানৰ চোহদ সোৱাৰ আগতেই টেকীয়া, বিহুঙ্গনিৰে ভৰা পথৰ সৌ-
কায়ে য'তে ত'তে- কারৈ, গৈৰে, শ'ল, বৰালি ইত্যাদি মাছ বোকাবে সৈতে সিঁচৰতি হৈ থকা অৱস্থাত পাইছিল।
বসকান্তহাঁতে মাছবোৰ বুটিলি বিৰিণা ঝুলৰ লানিৰে চিলাই লেছিল। আনন্দিনাতকৈ জলফাই বুটিলি উভতা দেৱি
হৈছিল বসকান্তহাঁতৰ। জলফাই তলৰ পৰা আহি মূল পথ পাওঁতেই বাসুদেৱ থানৰ কেইবাজনো ভক্তৰ সৈতে
মুখামুখি হৈছিল সিঁহত। ভক্তত কেইজনে সদাই বাসুদেৱ থানৰ কীৰ্তন ঘৰত উয়া কীৰ্তন কৰিবলৈ আহে সেই
সময়ত। বসকান্তহাঁতৰ হাতত মাছৰ লানি দেখি এজন ভক্ততে উৎসুকতাৰে সুধিলে— এ ল'বাৰাইত, ইমান ধূনীয়া
জীয়া মাছ, ক'ত পালি 'অ' ত'হাঁতি? সনাতনে তপৰাই উভতৰ দিলে— প্ৰভু আমি সৌখিনিত বাটৰ কাষতে পৰি
থকাত পাইছিলোঁ।

ঃ সৌখিনিত মানে ক'ত পাইছিলি ব'লচোন দেখুৱাই দিবি, অন্য এজন ভক্তে সন্দেহ আৰু অবিশ্বাসৰ ভাৰত
ক'লে। সন্দেহ হোৱাৰে কথা বাসুদেৱ থানৰ পথৰ কাষতে এই জী থকা কারৈ, গৈৰে, শ'ল, বৰালি আদি মাছবোৰ
এনেই পৰি থাকিব ক'ব পৰা? বাৰিয়াৰ বৰষুণৰ বতৰত অৱশ্যে বাসুদেৱ থানৰ পুৰবি পুখুৰীৰ কারৈ মাছবোৰ বগাই
আহে বামলৈ। কিন্তু শ'ল, বৰালি, গৈৰে মাছটো এনেকৈ বেগাই নুফৰে বামত। তাতে শীতকাল। বৰষুণৰো বতৰ
নহয় সেইদিনা।

ନହିଁ ସେହାଦନା ।
ପାଇଁ ଆହୁର ଆମାର ଲଗତ ଦେଖୁବାଇ ଦିମ ବସକାନ୍ତେ ଭକ୍ତକେହିଜନକ ଉଦ୍‌ଦେଶ୍ୟ କଥାଧାର କୈ ଆଗବାଢ଼ିଲ । ଲଗତେ ସନାତନୋ । ଶିହୁଂର ପିଛେ ପିଛେ ବାସୁଦେବ ଥାନର ଭକ୍ତକେହିଜନ । କିଞ୍ଚିଦୁର ଗୈୟେଇ ସେଇ ମାଛ ସିଁଚରତି ହେ ପରି ଥକା ଠାଇଖିନି ପାଇୟିଲାଗେ ମକଳୋ । ବାଟର କାଥାର-ଚ୍ଚୀଯା, ବିହଳଙ୍ଗିର ଜୋପାରୋରତ ବୋକାର ପ୍ଲଲେପ । ଓପରେଦି କିବା ବନ୍ଧୁ ଚାଟ୍ଟବାଇ ନିୟାର ଏଟା ତିକୁ ସ୍ପଷ୍ଟ । ସନାତନେ କଲେ— ଅଭୁ ଏଇବେର ଚାଣ୍ଡ । ବୋକା ଲାଗି ଆଛେ ସେ ବନନିଖିନିତ, ହୟାତେ ମାହରୋ ପରି ଆଛିଲ । ଭକ୍ତକେହିଜନେ ମୂଳ ପଥର ପରା ବୋକାର ଚିନଟୋ କବ' ପରା ଆବନ୍ତ ହେଉଁ ତାର ଉଂସର ମନ୍ଦିନାନ୍ତ ଆଗବାଢ଼ିଲ କିଞ୍ଚିଦୁର । ବିହଳଙ୍ଗି, ଚ୍ଚୀଯା ଆକର ବାହପତ୍ରୀୟା ବନର ମାଜରେ ଗେ ଥକା ଭକ୍ତକେହିଜନେଓ ଅଲପ ଡାଙ୍ଗର ଆକାବର ବବଳି ମାଛ ଏଟାକେ ଆଦି କବି କାରୈ, ଗରେ, ଶଳ ଆଦି ଭାଲେମାନ ମାଛ ପାଲେ ବୁଟିଲିବଲେ ।

জেন করা হৈছিল বৰপুঁখুৰিৰ পুনিৰ তলৰ ফটকটিয়া পানিশিলিক। এই বৰপুঁখুৰিত প্ৰকাণ্ড প্ৰকাণ্ড পিঠিত শেলুৱৈৰে ধৰা শ'ল, শাল, বৰালি, চেঙা মাছ আছে। বসকাস্তুৰতে বহুবাৰ ব'দৰ ব'তৰত দুপুৰীয়া উশাহ খোৱা এনে পিঠিত শেলুৱৈৰে গজা মাছ দেখিছিল। বৰপুঁখুৰিত হনো দেও-কালিকা লগা মাছ আছিল। বসকাস্তুৰ ককাক এসময়ত বাসুদেৱ থানাৰে শিয়, ভক্ত আছিল। স্বাধিকাৰ বা কোনো জোষ্ট সন্তোষ্যা চৰলৈ ফুৰিবলৈ গ'লৈ তেওঁতেমকলৰ লগা সন্তোষ্যাৰী বা প্রাচৰিকাপে বসকাস্তুৰ ককাকাৰ হৈছিল। সেই সময়ে বাসুদেৱ থানা নামৰূপ সন্ধৰণ লগাই

ଲଗତ ସହ୍ୟାକାରୀ ବା ପାଚନିକାଙ୍କେ ସମ୍ବନ୍ଧରେ କକାକୋ ଦୈଛିଲ । ସେଇ ସୁରୋଇ ବାସୁଦେବ ଥାନ ନରୋରା ସତ୍ର ଲଗତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ସବର ଏକ ଆସ୍ତିକ ମନ୍ତ୍ରକ ଆଛିଲ । କକାକର ପରା ସମ୍ବନ୍ଧି ଶୁଣି ମତେ, ଏହି ସବପୁଖୁରୀଟୋର ଲଗତେ ବାସୁଦେବ ଥାନର ଆଶେ-ପାଶେ ଥକା-ଆଇ ଗୋସାନୀ ପୁଖୁରୀ, ଧନେ ଖନ ପୁଖୁରୀ ଇତ୍ୟାଦି କବି ବହେକଟା ପୁଖୁରୀ ରଜାନିଧୀୟା ପୁଖୁରୀ ଆଛେ । ପୁଖୁରୀବେଳେ ଦେବତା ଆଛିଲ । ସେହିଯେ ଏହି ପୁଖୁରୀବେଳେ କୋନୋ ନାନାମେ । ମାତ୍ର ପୁଣିତ ନଥରେ ପ୍ରତିଟେ ପୁଖୁରୀରେ ସୁକୀୟା ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଆକର ଐତିହ୍ୟ ଓ ଆଛେ । କିନ୍ତୁ ଯୋରା ନିଶା ସେଇ ଦେବତା ଥକା, କାଳିକା ଲଗ୍ଗା ମାଛେରେ ଭବା ସବପୁଖୁରୀର ପାନୀତ ନାମ ଦୁଃଖିକାରୀଯେ ମାତ୍ର ଧରି ନିଲେ । ପୁନି-ବୋକା ଫେନେକି ଗୋଡ଼େଇ ସବପୁଖୁରୀର ପାନୀ ଦୂଷିତ କବି ଥୈ ଗଲ । ଏହି କଥାଟୋରେ ସତ୍ର କର୍ତ୍ତ୍ଵକର୍ତ୍ତା କହିଲୁ ପେଲାଇଛିଲ । ଇହାଲେ ଐତିହାମଣିତ ସବପୁଖୁରୀର ନିଶା ଢାରେ ମାତ୍ର ଧରି ଲୈ ଯୋରାର ଖର ନିମିତ୍ତେ ସମ୍ପାଦି ଅଧିଳଟୋତ ବିଯପି ପରିଲ ଭକ୍ତତମକଳର ପରା । ବାସୁଦେବ ଥାନ ନରୋରା ସତ୍ରର ଐତିହ୍ୟ ଆକର ପରମ୍ପରାର ଆଧ୍ୟତ ସନା ଏହି କାର୍ଯ୍ୟର ବିବରେ ସତ୍ର ଉତ୍ସବର ମୁମ୍ଭି ଜ୍ଞାନ୍ତ ଖାଇ ଉଠିଲ । ଓଚବର ବିଭିନ୍ନ ଗାଁର ସମ୍ମତ ବାଇଜ୍ଞାନିକ ମାତି ବାଜନ୍ତରା ସଭା ପାତିଲେ । ସେଇ ସଭାର ଦିନାନ୍ତ ମତେ ଆବନ୍ଧୀ-ପ୍ରଶାସନକ ଗୋଚର ଦିଯା ହେଲିଲ । ଲୋକବିଶ୍ୱାସ ଆକର ସତ୍ରର ପାଟିନା ଐତିହ୍ୟର କାଲିମା ସାନି ସବପୁଖୁରୀତ ଚାହୁଁକେ ମାତ୍ର ଧରାର ଅପରାଧର ତଦନ୍ତ ଚଲିଛିଲ । ଆବନ୍ଧୀଯେ କାବ୍ୟବୀୟା ଦଖନ ଗାଁର କେଟୋଜନା ଲୋକର ଆଟାକ କରିଛିଲ ।

ଦୁଖନ ଗୀରବ କେହାଜଣୋ ଲୋକକ ଆଟିକ କରିଛି ।
ଏହି ଘଟନାର ପିଛର ପରାଇବାସୁଦେର ଥାନତ ନୈଶ ପହରାଦାରର ବ୍ୟବହାର କବା ହେଲିଲା । ସତ୍ରର ମୂଳ ପ୍ରରେଶଦାରତ ନିଶା ଲଗୋରା ହେଲିଲା ତଳା । ଇହାର ଆଗଟେକେ ବାସୁଦେର ଥାନତ ନିଶା ଢାକା ପହରାର ବ୍ୟବହାର ନାହିଁ । ନୈଶ ଚକ୍ରିଦାର ଦୁଜନର ମୂଳ ପହରାର କାମ ଆବର୍ତ୍ତ ହେଲିଲା ନିଶା ୮ ବଜାର ପରା । କିନ୍ତୁ ଚକ୍ରିଦାର ଦୁଜନ ଆହିବ ଲାଗିଛି ୭.୩୦ ବଜାତେ । ଦୁର୍ଯ୍ୟାକେ ସତ୍ରର ଫଳର ପରା ଟର୍ଚ ଲାଇଁଟ, ଲାଠୀ ଆବର ଯାଇଁ ଆଦି ଯୋଗାନ ଧରା ହେଲିଲା । ତୁଦୁପରି ମାହେକୀଯା ମାନନିବ ଦିଯାର ବ୍ୟବହାର କରିଛି । ଚକ୍ରିଦାରର ପହାର ବ୍ୟବହାର ହେଉଥାର ପିଛତ ବାସୁଦେର ଥାନତ ନିଶା ୮ ବଜାର ଲଗେ ଲଗେ ପ୍ରଥମେ ୮ ବଜାର ସଂକେତ ଧନି ବଜୋରାର ବ୍ୟବହାର କବା ହେଲିଲା । ଇହାର ପିଛତ ପ୍ରତି ଘଣ୍ଟର ମୂରେ ମୂରେ ଏକେଦେଇସି ସମୟର ସଂକେତ ଧନି ବଜୋରାର ପରମ୍ପରା ଏଟା ଆବର୍ତ୍ତ ହେଲିଲା ବାସୁଦେର ଥାନତ । ଏଟୁକୁବୀ ବେଶର ଚିବିତ ଲୋବ ଏଡ଼ାଲ ମାରିବେ କେବାଇ ସମୟର ସଂକେତ ଧନି ଦିଯା ହେଲିଲା । ଏତିଆଓ ନିଶା ପରେ ପରେ ସମୟର ସଂକେତ ଧନି ବାଜେ । ନୈଶ ଚକ୍ରିଦାର ଦୁଜନ ନିଶା ପ୍ରତିଟିୟେ ପରିଷର ଉଜାଗରେ ଥାକେ । ବାସୁଦେର ଥାନର ସମ୍ପଦ, ଏତିହାସିକ ସୁରକ୍ଷାର ବାବେ । (ଆଗଟେ)

卷之三

চিকিৎসক-কৃষক-লেখক গর্বাম মালীয়ে দেখুবাইছে আদর্শৰ বাট পলাশবাৰীৰ সাতপথলী নিবাসী মালীৰ বৃহৎ কৃষিপামত উভেনদী সকলো

A photograph of a man in a green long-sleeved shirt and a pink and white striped turban, standing in a lush green field of okra plants. He is holding a woven basket in his left hand and a small green okra pod in his right hand, having just harvested it. The background shows a simple wooden fence and some trees.

চান্দি একাডেমি

মহন্তর নেতৃত্বত ড্রাগচ
বিরোধী অভিযান
মুকালমুরাব
ৰামপুৰত ড্রাগচ
সৰবৰাহকাৰীক
গ্রেপ্তাৰ

ଦେଲାନ୍ଦନ ବାତାର ସେଇବା, ମୁକାଳମୁରା,
୧୬ ଜୁନ ୫ ନଲବାରୀ ଜିଲ୍ଲାର
ମୁକାଳମୁରାର ବାମ ପୁର୍ବତ କାଳି
ନଲବାରୀର ଉପ ଆବଶ୍ୟକ ଅଧିକଷ୍ଟକ
(ସଦର) ଜିକିବାଣୀ ମହତ୍ଵର ନେତୃତ୍ବରେ
ଡ୍ରାଗଛ ବିବେଧୀ ଅଭିଯାନ ଚଲାଇ ଏଟା
ଡ୍ରାଗଛ ସରବରାହ କାବୀକ ବ୍ରାଉନ
ଚୁଗାବସହ ଥୋପ୍ତାର କରେ।
ଡିଏଛପିଗରାକୀୟେ ଦୋଲାଶାଲ
ଆବଶ୍ୟକ ଚକୀର ଭାବପାଣ୍ଡ ଆବଶ୍ୟକ
ବିଷୟା ବାଜାନ୍ତି ବୁଢାଗୌହାଇ ର
ସହଯୋଗତ ବାମପୁର-ଗୋବରକ୍ଷଟାରୀ
ପଥତ ଅଭିଯାନ ଚଲାଇ ଡ୍ରାଗଛ
ସରବରାହକାବୀ ଆବୁଦ୍ଧ ଛାମାଦ (୨୭)କ
ବ୍ରାଉନ ଚୁଗାବସହ ଥୋପ୍ତାର କରେ।
ମୁକାଳମୁରା ଆବଶ୍ୟକ ଧାନାତ କରୁ ହୋଇ
ଗୋଚର ମର୍ମେ ଧୂତ ଆବୁଦ୍ଧ ଛାମାଦକ
ଆଜି ନଲବାରୀ ଆଦାଲତତ ହାଜିର
କରୋତାତ ଆଦାଲତନେ ଯାକିର ଜିମ୍ମାଲୈ
ପ୍ରେବନ କରେ। ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ଯେ ଧୂତ ଆବୁଦ୍ଧ
ଛାମାଦକ ପୂର୍ବେତେ ଡ୍ରାଗଛ ସରବରାହ
ଅଭିଯୋଗତ ଦୋଲାଶାଲ ଆବଶ୍ୟକୀୟେ
ଥୋପ୍ତାର କରାତ ଆଦାଲତେ ବଞ୍ଚି
ଘରଲେ ପ୍ରେବନ କରିଛି।

সোণৰ কণা পৰা হাহলে ৰূপান্তৰ আঞ্চ্ছাৰ দ্বিতীয় সবৰহুৎ কলিযাৰৰ কলং উত্তোলিত জলাসঞ্চন আচান
অপৰিকল্পিতভাৱে নলা নিৰ্মাণৰ বাবেই ৭০ৰ দশকতে
স্থাপন হোৱা আঁচনিখনে পূৰণ কৰিব পৰা নাই কৃষকৰ চাহিদ
কলিযাৰৰ বাজেত চৰকৰ আমুল্যকৃত পৰাপৰিয়া চাহিয়াল
দায়িত্ব পেৰা জলসঞ্চন লিঙ্গাশৰ চিএটি বিজ্ঞান

দেশীয় প্রাচীন শেষে, নবাত্তি উত্তর মণ্ডল
জিলার বৃহৎ অঙ্গৰ কৃষক বাইজক উপকৃত করিব
পৰাকৈ ১৯৭২ চনত স্থাপন কৰা হৈছিল কলিয়াবৰ
উত্তোলিত জলসিঞ্চন আঁচনি। ১০০ দশকতে
হাতীমূৰা পাহাৰৰ কামৰী বৈ যোৱা ব্ৰহ্মপুত্ৰ নদীৰ
পাৰত স্থাপন কৰা হৈছিল এই জলসিঞ্চন আঁচনিখন।
অপৰকল প্রাকৃতিক সৌন্দৰ্যৰ মাজত পৰিবেষ্টিত এই
জলসিঞ্চন আঁচনিক লৈ বৃহৎ সংখ্যক কৃষক বাইজৰ
মাজত আশীৰ সংঘাৰ হৈছিল বদিও কৰকৰ সেই
আশী আকলাতে মৰহি গল। ৮৪৮০ হেক্টেৰ কৃষি ভূমিত
যোগানৰ নিৰ্ধাৰিত লক্ষ্য আছিল এই
আঁচনিখনৰ। পৰৱৰ্তী সময়ত এই আঁচনিখনৰ সংলগ্ন
কৰি ১৯৭৭ চনত স্থাপন কৰা হয় কলং উত্তোলিত
জলসিঞ্চন আঁচনি। এই আঁচনিৰ লক্ষ্য আছিল ২১
হাজাৰ হেক্টেৰ কৃষিভূমিত পানী যোগান। ততিয়াৰে
পৰা এই দুৰ্ঘাতন আঁচনিৰ কলিয়াবৰ-কলং উত্তোলিত
জলসিঞ্চন আঁচনি হিচাপে পৰিচিতি লাভ কৰে।
শেহতীয়াভাৱে কলং উত্তোলিত জলসিঞ্চন আঁচনিৰ
ৰাজখনৰ বিপৰীতে ১৯৭২ চনত স্থাপিত কলিয়াবৰৰ
উত্তোলিত জলসিঞ্চন আঁচনিৰ জারাখন ব্ৰহ্মপুত্ৰ পাৰৰ
পৰা প্রায় নিচিহ্ন হৈ পৱিল। উচ্চ ক্ষমতা সম্পৰ্ক ৮
টা কৈ ইলেক্ট্ৰিক মটৰ পাম্পেৰে পৰিৱৰ্গ রাজখনৰ
অস্তিত্ব প্রায় নোহোৱা দৰে হৈছে। ২০১৮ বৰ্ষত
হাতীমূৰাৰ ব্ৰহ্মপুত্ৰ বালিত জৰাজৰী অৱহাত পৰি
থকা রাজখন পৰৱৰ্তী সময়ত মেৰামতি কৰাৰ
বিপৰীতে ভাণ্ডি চুৰমাৰ কৰে জলসিঞ্চন বিভাগে।
সম্প্রতি উচ্চ-ক্ষমতা সম্পৰ্ক ইলেক্ট্ৰিক মটৰসহ
ৰাজখনৰ ভগ্নাবশেষ মুকলি আকাৰৰ তলত পৰি
আছে। উল্লেখ্য যে এই আঁচনিখনৰ জৰিয়তে জিলাখনৰ
আৰু বৰতগীয়া মোজাৰ
আঁচনিৰে যোৱাৰ
লৈছিল। ক
হেক্টেৰ কৃষিভূমি আৰু ৮৫৮০
সমাৰি জলসিঞ্চনৰ বাবে ১২
নিৰ্মাণ কৰা হয়। এই নলা
হাজাৰ কৃষকৰ আবাদী কৃষি ভূমিত
হৈছিল। কোটি কোটি টকা
এছিয়া মহাদেশৰ ভিতৰতে দিয়ে
আঁচনি হিচাপে হিতকৃত এই
কৃষকৰ চাহিদা অনুসৰি কৃ
ধৰিব নোৱাৰিলে। অথচ এ
ধৰি অন্যান্য ক্ষেত্ৰ মেৰামত
নামত বছৰি কোটি টকা বা
কৃষক বাইজ উপকৃত নহ'য়
বিভাগৰ একাংশ বিষয়া
ৰাজেন্টিক নেতা আদি ন
সম্প্রতি ৬ টা পাম্পৰ জৰিয়ত
পৰা ব্যৱস্থা আছে যদিও ত
প্ৰহসনত পৰিগত হৈছে। য
ব্যৱস্থাৰ পানীলৈ অপেক্ষা ব
যে আৰাভণিতে জাহাজ সদৃ
নলাৰ জৰিয়তে কৃষিভূমিতে
পৰিকল্পনা কৰা হৈছিল। ত
জলসিঞ্চন আঁচনিৰ জৰিয়তে
কলঞ্চে পানী বোৱাই আনি ব
থেতিপথাৰ জীপাল কৰাৰ পাৰ
এই আঁচনিখনৰ জৰিয়তে
বোৱাই নিয়াৰ ব্যৱস্থা লোৱা

ମାଦକ ଦ୍ରବ୍ୟର ବିକ୍ରୀର ବିରୁଦ୍ଧେ ମହିଳାର ପ୍ରତିବାଦ

ପ୍ରାଚୀନକାଳୀମାନଙ୍କର ଦେଖିଲୁଛି ଏହାରେ କିମ୍ବା କିମ୍ବା କିମ୍ବା

জনপ্রিয় প্রাথমিক বিদ্যালয়ৰ প্রধান শিক্ষকে ভাঙ্গিলে বিদ্যালয়গৃহ বিদ্যালয় দখল কৰি বাস কৰিবলৈ সপৰিয়ালে সাজিলে ঘৰ : কৰ্ত্তৃপক্ষৰ বহস্যজনক ভূমিকা



আকাশে পচামা পানামত দুটোত প্রবল পানক কৰিব
জৰাবদিহি কৰে। আনকি স্থানীয় সমাজেৰক মজিবৰ
ৰহমানে ৰাইজৰ হৈ কোকিলা আৰক্ষী নিৰীক্ষণ চকীত
এজাহার দখলিল কৰে। বিভাগীয়ভাৱে সুজনগ্ৰাম শিক্ষা
খণ্ডৰ শিক্ষা বিষয়া বিমল বেহৰাই চৰজৰিম তদন্ত কৰি
বিদ্যালয়খন প্ৰধান শিক্ষকে দখল কৰাৰ প্ৰমাণ পাই শৰ্কৰজ
কৰে বুলি জানিব পৰা গৈছে। জানিব পৰা মতে, কৰ্তৃপক্ষৰ
শৰ্কৰজ আৰু বিদ্যালয় গৃহ খালী কৰাৰ নিৰ্দেশ পাই প্ৰধান
শিক্ষক নিৰিবৰ বহমানে বৃংচা আঙুলি দেখুৰাই বিদ্যালয় গৃহ
ভাণি পেলায়। আনকি কোকিলাৰ আৰক্ষীয়ে গোচৰৰ
ভিত্তি তদন্ত কৰি বিদ্যালয় খালী কৰাৰ নিৰ্দেশ দিয়ে যদিও
নাচোৱানা নিৰিবৰে কোনো গুৰুত্ব নিদি গাঁৰতে আৰক্ষীক
মেনেজ কৰিবে বুলি দস্তালি মাৰি আছে বুলি স্থানীয় ৰাইজে
জানিব দিছে। শিক্ষা বিভাগৰ দৰে পৰিৱ্ৰ বৃত্তিত জড়িত

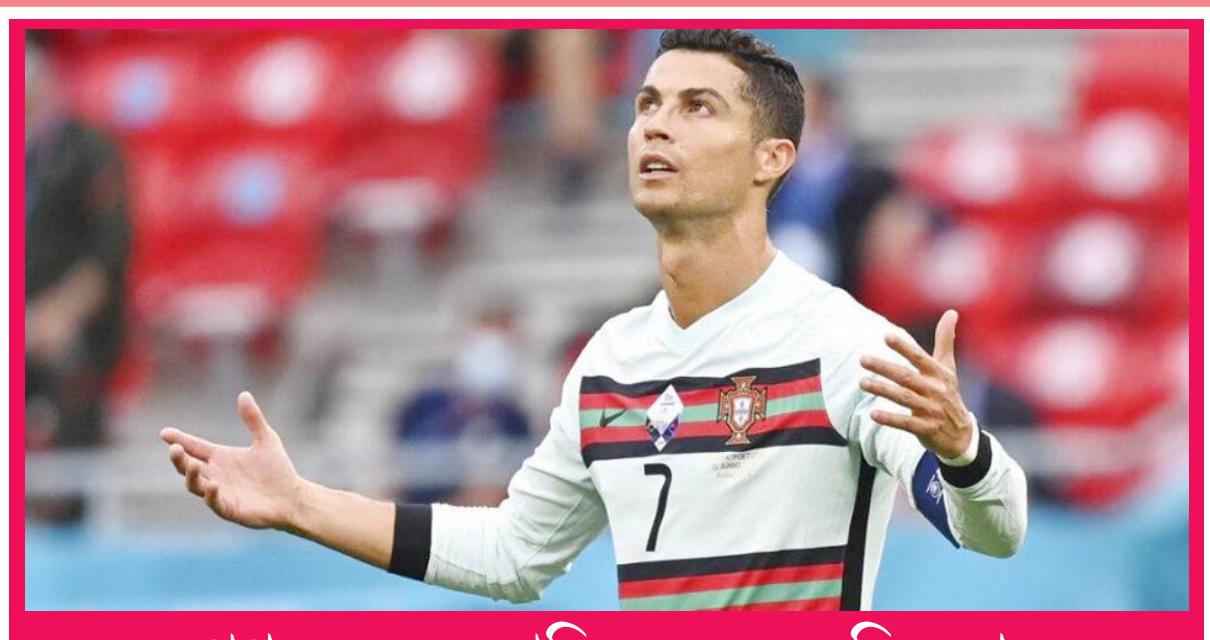
থাকি কৰ্তৃপক্ষৰ অনুমতি নোহোৱাকৈ কেনেকৈ বিদ্যালয়গ্ৰহ
ভাণিলৈ বা থাকিবলৈ সহস পালে, সেয়া গাঁওবোসীৰ বাবে
সঁথিৰ হৈ পৰিষে। উল্লেখ্য যে পৰিচালনা সমিতিৰ লগতে
স্থানীয় কাকো কেৰেপ নকাৰি ভুৱা ছা-ছাত্ৰীৰে মধ্যাহ্ন
ভোজনত ব্যাপক ক্লেকংকাৰী সংঘটিত কৰাৰ লগতে ছা-
ছাত্ৰীৰ বাবে আৱশ্টিত পোছাকৰ নামত দুনীন্তি সংঘটিত
কৰাৰ অভিযোগ উথাপিত হৈছে। পুৰেতেও প্ৰধান শিক্ষকৰ
নিৰিবৰ বহমানে সহকাৰী শিক্ষকক মাৰিপিট কৰা আৰু
দৰমহাৰ টকা লোৱাৰ অভিযোগ আছে। সকলো জানিও
নজনীৰ ভাও জুৰি থকা বঙগইগাঁও জিলা শিক্ষা বিভাগত
তথা প্ৰশাসনে চকুমুদা কুলিব ভাও জুৰি থকাত অঞ্চলটোত
তৌৰ প্ৰতিক্ৰিয়া সৃষ্টি হৈছে। সেয়ে শিক্ষা মন্ত্ৰীৰ হস্তক্ষেপৰ
দাবী কৰিলৈ শিক্ষা সচেতন মহলে।

টংলাত ওদালগুৰি জিলা বাভা ছাত্র সন্থাৰ সংবাদমে

**কোকবাবাৰ আৰু টেকায়াজুলা হত্যাকাণ্ডৰ
দোষীক উচিত শাস্তি প্ৰদান কৰাৰ দাবী**

অভয়াখ্যুটিত সংঘটিত হোৱা ৰাভা জনগোষ্ঠীৰ কিশোৰী হত্যাকাণ্ডৰ দোষীক উচিত শাস্তি প্ৰদান কৰাৰ দাবী জনোৱাৰ লগতে যোৱা ফেৰৱৰী মাহৰ ২০ তাৰিখে ঢেকীয়াজলি চপাই বালিগাৰত সংঘটিত হোৱা হত্যাকাণ্ডৰ উচিত তদন্ত কৰি দোষীক শাস্তি প্ৰদানৰ দাবীৰে ওদালণুৰি জিলাৰ টংলা আঞ্চলিক ৰাভা ছাৰ সহৰ কাৰ্যালয়ত এক সংবাদ মেলন সমোধন কৰি ওদালণুৰি জিলাৰ আৰছুৰ সভাপতি হেমেন ৰাভাই কয় যে— যোৱা ১১ জুন তাৰিখে কোকৰাবাৰ জিলাৰ অভয়াখ্যুটিত সংঘটিতত নৃশংস হত্যাকাণ্ডৰ উচিত তদন্ত কৰি নৰপিণশাসক কেইটাক ফাষ্ট্ৰেক আদালতৰ জৱিয়তে বিচাৰ পথক্রিয়া চলাবলৈ আছুন জনালো। কোকৰাবাৰ জিলাৰ এটা ৰাভা পৰিয়ালৰ দুৰ্ভুগীয়া দুজনী কিশোৰী সমইনা ৰাভা (১৪)আৰু ৰবিতা ৰাভা (১২)ক ধৰ্ষণ কৰি হত্যাকাণ্ড সংঘটিত কৰা দুৰ্ভুতকেইটাক কঠোৰ শাস্তি প্ৰদান

বেশি কোনো অভিযন্তা নেই। একটি ব্যক্তির জীবনের হত্যাকাণ্ডের আজলৈ সংঘটিত হোৱা মাক আৰু জীয়েকৰ হত্যাকাণ্ডের আজলৈ গ্রেপ্তাব কৰিবলৈ সক্ষম নহ'ল। তেতিয়াৰ বিধায়ক বৰ্তমানৰ মন্ত্ৰী আশোক সিংহালে কোনো গুৰুত্বপূৰ্ণ ভূমিকা প্ৰহণ নকৰাৰ পৰিপ্ৰেক্ষিতত তেওঁক দোলণুৰি জিলা বাভা ছাত্ৰ সহস্থী তীব্ৰভাৱে গৰিহণ দিছে। তেওঁৰ নিষ্ঠৱ্যতাৰ সুযোগ প্ৰহণ কৰি অপৰাধীক গ্রেপ্তাৰ কৰিবলৈ সক্ষম নোহোৱা ঘটনাটিয়ে আমাক বিশেষকৈ বাভা বাইজক ব্যথিত কৰি তুলিছে। অসমৰ মুখ্যমন্ত্ৰী হিমস্ত বিশ্ব শৰ্মা আৰু ডিজিপি ভাস্কৰজ্যোতি মহস্তই সঠিক পদক্ষেপ প্ৰহণ কৰি উক্ত নৃশংস হত্যাকাণ্ডৰ উচিত বিচাৰ কৰিবলৈ আমি আছুন জনাইছোঁ। অতি শীঘ্ৰে দোষীকৰ কৰায়ত কৰি উক্ত দুর্ভীগীয়া পৰিয়ালটোক ন্যায় প্ৰদান কৰিবলৈ আমি আছুন জনালোঁ। অন্যথাই সমগ্ৰ বাভা বাইজ বাজপথলৈ ওলাই আহিবলৈ কুঠাবোধ নকৰিব।



প্রথম মেচতে গঢ়িলে নতুন অভিলেখ

ইউনিভার্সিটি প্রেস বোগাণ্ডা

ବୁଦ୍ଧାପେଟ୍ଟ, ୧୬ ଜୁନ ୫ ପ୍ରତ୍ୟାସିତବାରେ ଚଲିତ ହିଉରୋ କାପ ଫୁଟବଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତାତ ଅଭିଯାନ ଆରମ୍ଭ କରିଛେ ବିଗତ ସର୍ବର ଚେମ୍ପିଯନ ପର୍ତ୍ତଗାଲେ । ଆନହାତେ, ଦଲର ଅଧିନିଯାକ ତଥା ବିଶ୍ଵ ଫୁଟବଳର ତାବକା କ୍ରିଷ୍ଟିଆନୋ ବୋଗାଲ୍ଡେଇ ପ୍ରଥମ ମେଚତେ ଉତ୍ତର ଉଠେ ସ୍ଵମହିମାବେ । ଯୋରାନିଶା ହାଂଗେବୀର ବିର୍କଦ୍ଵେ ଖେଳା ମେଚଖନତ ଦୁଟାକୈ ଗଲ କବା ବୋଗାଲ୍ଡେଇ ପ୍ରଥମମାତ୍ରେ ଗଲେ କବାର ଲାଗେ ଲାଗେ ଅନନ୍ୟ ଅଭିଲେଖ ଗରାକି ହେଯ । ହିଉରୋ କାପତ ସର୍ବଧିକ ଗଲ କବା ଖେଲୁରେବାପେ ଗୌରବ ଅର୍ଜନ କରିଛେ ବୋଗାଲ୍ଡେଇ । ଉତ୍କ୍ଳେଖ୍ ଯେ ଫ୍ରାନ୍ସ ପ୍ଲାଟିନିବ (ନେଟ୍ଟା ଗଲ) ଅଭିଲେଖ ଭଙ୍ଗ କବା ବୋଗାଲ୍ଡେଇ ଯୋରାନିଶା ଦୁଟା ଗଲ କବାର ପାଛତ ହିଉରୋ କାପତ ୧୧ ଟା ଗଲେରେ ଶୀଘ୍ରସ୍ଥାନତ ଉପନୀତି ହେବେ । ଉତ୍କ୍ଳେଖ୍ ଯେ ଯୋରାନିଶା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହୋଇଥାଏ ଥୁପ୍ ଏଫ୍ରିବ ମେଚତ ପର୍ତ୍ତଗାଲେ ୩-୦ ଗଲର ସ୍ଵର୍ଗଧାନତ ପରାମ୍ରତ କରେ ହାଂଗେବୀର । ଖେଳ ସମାପ୍ତ ହେବିଲେ ନ ମିନିଟ ଥକା ଅବହାତ ତିଣିଟା ଗଲ କବିଲେ ପତ୍ରଗାଲେ । ପ୍ରଥମମାତ୍ରେ ଗଲ ହେଯ ଖେଲ ୮୪ ମିନିଟ । ପର୍ତ୍ତଗାଲର ବାଫେଲେ ମରା ତୌରେ ଝଟ ହାଂଗେବୀର ବର୍କଣପଥ୍ରୀର ଭାବିତ ଲାଗିଯେ ବେଳ ଦୁର୍ଗତ ପ୍ରାରେଶ କରେ । ୧-୦ ବ ଅଗ୍ରଗତି ଲାଭ କବା ପର୍ତ୍ତଗାଲେ ୮୭ ମିନିଟ ପେନାଲଟ ଲାଭ କରେ ଆରୁ ବୋଗାଲ୍ଡେଇ ସେଇ ସୁଯୋଗ ଗ୍ରହଣ କରି ଦଲକ ୨-୦ ବ ଅଗ୍ରଗତିରେ ବିଜ୍ୟ ନିଶ୍ଚିତ କରେ । ଏହି ଗଲ କବାର ଲାଗେ ଲାଗେ ନତୁନ ଅଭିଲେଖ ଗୌରବ ଲାଭ କରେ ବୋଗାଲ୍ଡେଇ । କିନ୍ତୁ ଚି ଆର ଛେବେନର ଯାଦୁ ଫୁଟବଳପ୍ରେମୀରେ ପ୍ରତ୍ୟକ୍ଷ କରେ ମେଚବ ଇଞ୍ଜ୍ବି ଟାଇମତ । ଏଟା ଦୃଷ୍ଟିନିମନ ଗଲେରେ ବୋଗାଲ୍ଡେଇ ବିପକ୍ଷଲେ ବାର୍ତ୍ତା ଦିଯେ ଏହିବାବୋ ହିଉରୋଟ ପର୍ତ୍ତଗାଲରେ ଶାସନ ଚଲିବ । ଉତ୍କ୍ଳେଖ୍ ଯେ ବିଶ୍ଵ ଫୁଟବଳର ତାବକା କ୍ରିଷ୍ଟିଆନୋ ବୋଗାଲ୍ଡୋର ନେତୃତ୍ୱ ଖେଳିରେ ଯୋରା ହିଉରୋ କାପ ଫୁଟବଳ ପ୍ରତିଯୋଗିତାତ ଚେମ୍ପିଯନ ହେଲିଲ ପର୍ତ୍ତଗାଲ । କ୍ଲାବ ଫୁଟବଳଟ ଗୌରବର ମାଲା ପିନ୍କା କ୍ରିଷ୍ଟିଆନୋ ବୋଗାଲ୍ଡୋର ଏହିଟେରେ ହେବେ ଦେଶକ ଦିଯା କେବିଯାବର ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଆର ଏତ୍ୟାଲୈକେ ଏକମାତ୍ର ଅନନ୍ୟ ସଫଳତା । ପ୍ଲାଟିନିବ ଅଭିଲେଖ ଭଙ୍ଗ କରି ଆନ ଏଟା ଶୀଘ୍ର ଜ୍ୟ କରିଲେ ଚି ଆର ଛେବେନେ । ଉତ୍କ୍ଳେଖ୍ ଯେ ସର୍ବଧିକ ଗଲ କବାର ତାଲିକାତ ପ୍ଲାଟିନିବ ପାଛତେ ଆହେ ହିଙ୍ଗଶୁର ଏଲେନ (ସାତଟା ଗଲ) ।

আনন্দাতে, ছাটকৈ গ'ল করিছে ফ্রালু পীজমান
আৰু হেনৰী, নেদাৰলেণ্ডছৰ নিষ্টলবয় আৰু
পেট্ৰিক, ইংলণ্ডৰ কনি, পৰ্তুগালৰ গ'মেজ আৰু
হুইডেনৰ ব্ৰাহ্মিভিক।

ফিনলেণ্ড ইকুবাই প্রথম সফলতা বাছিয়াৰ

ছেইট পৌচ্ছার্বার্গ, ১৬ জুন ৪ থেকে মেচত পৰাস্ত হোৱাৰ পাছত বাছিয়াই চলিত ১৬ সংখ্যক ইউৰো কাপ ফুটবল প্ৰতিযোগিতাৰ আজি অনুষ্ঠিত মেচত ফিনলেণ্ডৰ বিক্ৰদী জয়লাভ কৰি প্ৰি-কোৱাৰ্টাৰ ফাইনলেট প্ৰারেশন আশা সজীৱ কৰি বাছিষ্যে। উল্লেখ্য যে খেলৰ ৪৫ মিনিটত মিৰানুচকে দিয়া গ'লেৰে ফিনলেণ্ডক পৰাস্ত কৰে বাছিয়াই। ইয়াৰপুৰ্বে প্ৰতিযোগিতাৰ ছেইট পৌচ্ছার্বার্গত অনুষ্ঠিত হোৱা প্ৰুপ বিৰ এখন মেচত বেলজিয়ামে ৩-০ গ'লৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰিছিল বাছিয়াক। আনহাতে, ফিনলেণ্ডে চলিত ১৬ সংখ্যক ইউৰো কাপ ফুটবল

A group of Indian football players in light blue uniforms with red and white stripes on the sleeves and shorts are celebrating on a green field. One player in the center has his arms raised in a 'V' shape, while others are clapping or smiling. The background shows a stadium with blue and white seating.

তে আজগাটিনাৰ মেছিৰ আন্তর্জাতিক গ'লৰ সংখ্যা হ'ল
৭৩ টা। পঞ্চম স্থানট আছে পোলেণ্ডৰ 'ব'বাটু
লেৱাণেক্সি (৬৬ টা গ'ল)। উল্লেখ্য যে বাংলাদেশক
হুকুমাই সুনীৰ্ধ ২০ বছৰৰ পাছত বিদেশৰ মাটিত
খেলা ফিফা বিশ্বকাপৰ যোগ্যতা অর্জনকাৰী মেচত
জয়ৰ সফলতা লাভ কৰিছিল ভাৰতে। আনহাতে,

যোৱা ছয় বছৰ ধৰি দলে ফিফা
বিশ্বকাপৰ যোগ্যতা অর্জনকাৰী
মেচত জয়ৰ সফলতা অর্জন কৰা
নাছিল। আস্তমবাৰৰ বাবে ভাৰতে
বাংগালুৰুত ২০১৫ ত খেলা এখন
মেচত জয়ী হৈছিল। গুৰামক
একাত্ম গল্প হৈবৰাটিছিল অৱৰেতে।

ନେଦାରଲେଣ୍ଡର
ଲକ୍ଷ୍ମୀ ପ୍ରି-
କୋରାଟୀର
ଫାଇନେଲ
ଆଜି ସମୁଖ୍ୟ
ଅଷ୍ଟିଆ

আজি বেলজিয়ামৰ সন্মুখত ডেনমার্ক



ক'পেনহাগেন, ১৬ জুন : বেলজিয়ামে চলিত ১৬ সংখ্যক ইউরো কাপ ফুটবল প্রতিযোগিতাত জয়বে প্রত্যাসিত আবাস্তি করার পাছত কাহিলে দিতীয় মেচখন খেলিব ডেনমার্ক ব'বিন্দে। উক্লেখ্য যে প্রতিযোগিতার নিজের প্রথমখন মেচত বেলজিয়ামে ৩০-৫ ল'ল ব্যবধানত প্রবাস্ত করে ছিয়াক। বেলজিয়ামের হৈ দুটাকৈ গ'ল করে তাৰকা ট্রাইকার লুকাকুই। মেচের পাছত লুকাকুই তেওঁৰ গ'ল দুটা উৎসর্গ কৰে ইন্ট'র মিলানেৰ সতীর্থ তথা ডেনমার্কৰ খেলৰ মাজতে সংজ্ঞাহীন হৈ কিংসলায়লৈ মোৰা ক্রিষ্ণিয়ান এৰিকছনৰ নামত। কাহিলে দলৰ সন্মুখত ডেনমার্ক। উক্লেখ্য যে ডেনমার্ক প্রথম মেচত প্রবাস্ত হয় ফিলেণ্ডুৰ হাতত। ক্রিষ্ণিয়ান এৰিকছনৰ আত্মত পাছত ডেৱ ঘষ্ট'ত ব'ক্ষ হৈ থকা মেচ আবাস্ত হোৱাত ফিলেণ্ডে একমাত্ৰ গ'লত জয়ী হয়। এতিয়া ডেনমার্কৰ বাবে কাহিলেৰ মেচ কাৰ্য্যতঃ মৰণপণ।

হাংগেৰীক হৰুৱাই প্ৰত্যাশিত অভিযান বিগত বৰ্ষৰ চেম্পিয়ন পতুৰ্গালৰ

৩-০ গ'লৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত হাঁংগেৰী



বুড়াপেষ্ট, ১৬ জুন : বিগত বর্ষৰ চেম্পিয়ন পর্তুগালে চলিত ইউৰো কাপ ফুটবল প্রতিযোগিতাত চমকপদ জয়ৰে অভিযান আৰম্ভ কৰিছে। যোৱানিশা আনুষ্ঠিত হোৱা থুগ 'এফ'ৰ মেচত পৰ্তুগালে ৩-০ গ'ল'ৰ ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰে হাঁগেৰীক। উল্লেখ্য যে খেল সমাপ্ত হ'বলে ন মিনিট থকা অৱস্থাত তিনিটা গ'ল দি প্ৰথম মেচৰ পৰা গুৰুত্বপূৰ্ণ তিনি পইল্ট লাভ কৰে পৰ্তুগালে। ইয়াৰে দুটা গ'ল কৰে অধিনায়ক তথা বিশ্ব ফুটবলৰ তাৰকা ক্রিস্টিয়ানো রোগান্ডেই। উল্লেখ্য যে পৰ্তুগীজ আক্ৰমণ বোধ কৰাৰ বাবে হাঁগেৰীয়ে অপ্রাণ চেষ্টা চলাই থকাৰ সময়তে খেলৰ ৮৪ মিনিটত পৰ্তুগালৰ বাফেলে মৰা তাৰ শ্চৃট হাঁগেৰীৰ বৰক্ষণপঞ্চীৰ ভৱিত লাগিয়ে বল দুৰ্গত প্ৰৱেশ কৰে। ১-০ ব অংগতি লাভ কৰা পৰ্তুগালে ৮৭ মিনিটত পেনাল্টি লাভ কৰে আৰু বোগান্ডেই সেই সুযোগ প্ৰহণ কৰি দলক ২-০ ৰ অংগতিতে বিজয় নিশ্চিত কৰে। কিন্তু আৰু ছেন্নেৰ যাদু ফুটবলপ্ৰেমীয়ে প্ৰত্যক্ষ কৰে মেচৰ ইঞ্জুৱা টাইমত। সেনাপতিৰে এটা অনবদ্য গ'লেৰে বুড়াপেষ্টৰ ৯০ মিনিটৰ বোগান্ডোময় পৰ্তুগীজ শ্চৃট সমাৰণি ঘটাই বিগত বৰ্ষৰ চেম্পিয়ন দলটোৱে। উল্লেখ্য যে বিগত ২০১৬ ব ইউৰো কাপ ফুটবল প্রতিযোগিতা আনুষ্ঠিত হৈছিল ফ্ৰান্স। আনহাতে, ফাইনেলত ফ্ৰান্স মুখামুখি হয় পৰ্তুগালৰ। একমাত্ৰ গ'লত জয়লাভ কৰি প্ৰথমবাৰৰ বাবে ইউৰো কাপৰ চেম্পিয়ন ফ্ৰান্সী হাতত লয় পৰ্তুগালে। এইবাবো পৰ্তুগাল খিতাপৰ অন্যতম দাবীদাৰ। দলে পৰবৰ্তী মেচত মুখামুখি হই জাৰ্মানীৰ।

ই বিশ্ব চেম্পিয়নৰ ঘুঁজত নির্ণয় আত্মাতী গ'ল

প্রতিযোগিতাত অভিযন্তে করি প্রথম মেচতে জয়ৰ
সফলতা লাভ কৰিছিল ডেনমার্কৰ বিৰুদ্ধে। এয়া
দলৰ বাবে স্বাভাৱিকতে গৌৰবৰ সফলতা।
উক্ষেখ্য যে পুৰৈ অনুষ্ঠিত হোৱা থুপ 'বি'ৰ
ডেনমার্ক আৰু ফিনলেণ্ডৰ মাজৰ মেচখনত
এৰিকছনৰ আঘাতক লৈ আঘটন ঘটে যদিও প্রায়
ডেৰ শংটা বন্ধ হৈ থকাৰ পাছত আৰস্ত হোৱা
মেচত ফিনলেণ্ডে একমাত্ৰ গ'লত জয়ী হয়। খেলৰ
৫৯ মিনিটত ফিনলেণ্ডৰ প'হজানপালোই গ'ল
কৰি মেচত দলক জয় দিয়ে। উভয় দলৰ বাবে
অস্তিম মেচ গুৰুত্বপূৰ্ণ হ'ব।

ଲକ୍ଷ୍ୟ ପ୍ରି- କୋରାଟ୍ଟାର ଫାଇନେଲ ଆଜି ସମ୍ମୁଖ୍ୟତ ଅଣ୍ଡିଆ

আমষ্টাৰডাম, ১৬ জুন ৪ পূৰ্বে
চেম্পিয়ন নেদাৰলেণ্ডেছে চলিত
ইউৰো কাপ ফুটবল
প্রতিযোগিতাত জয়ৱে নিজৰ
অভিযান আৰম্ভ কৰিছে। থুপ
'চি'ৰ প্ৰথমখন মেচত ১৯৮৮ ৰ
ইউৰো কাপৰ চেম্পিয়ন
নেদাৰলেণ্ডেছে ৩-২ গ'লৰ
ব্যৱধানত পৰাস্ত কৰিছিল
ইউক্ৰেইনক। কাহিলৈ দলে
খেলিব অষ্টিয়াৰ বিক্ৰদে।
উল্লেখ্য যে অষ্টিয়াৰ দলেও প্ৰথম
মেচত জয়ী হৈছে। বুচাৰেষ্টত
হোৱা থুপ 'চি'ৰ মেচত
অষ্টিয়াই ৩-১ গ'লৰ ব্যৱধানত
পৰাস্ত কৰিছিল উত্তৰ
মেছিড'নিয়াক। খেলৰ ১৮
মিনিটত অষ্টিয়াৰ হৈ প্ৰথমটো
গ'ল কৰে লাইনাবে। কিন্তু
বিৰতিলৈ মেচৰ ফলাফল ১-১
হোৱাৰ পাছত ৭৮ মিনিটত
অষ্টিয়াৰ হৈ দিতীয়টো গ'ল
কৰে প্ৰেগ'বিটচে। আনহাতে,
৮৯ মিনিটত অষ্টিয়াৰ হৈ
তৃতীয়টো গ'ল কৰে

ক্রিষ্টিয়ান এবিকছনৰ দুখজনক ঘটনাৰ পাছত মেচ
খেলিবলৈ বিচৰা নাছিল ডেনমার্কৰ খেলুৰৈসকলে

କ'ପେନାଗେନ, ୧୬ ଜୁନ ୮ ଚନ୍ଦିତ ୧୬ ସଂଖ୍ୟକ
ଇଉରୋ କାପ ଫୁଟବଲ ପ୍ରତିଯୋଗିତାର ପ୍ରଥମ ମେଚ୍‌ଟାରେ
ଆସଟନର ସମ୍ମୁଖୀନ ହୟ ଡେନମାର୍କ । ଉଠିଲେଖ୍ ଯେ
ଫିନଲେଣ୍ଡର ବିବନ୍ଦେ ଖେଳା ମେଚକାନତ ଏକ ଆସଟନ
ଘଟେ । ଖେଳର ୪୧ ମିନିଟିତ ବଳ ମାରିବାଲେ ଗୈତା
ଖେଳପଥାରତେ ଡଲ ପରେ ଡେନମାର୍କର କ୍ରିଷ୍ଟିଆନ
ଏରିକଛନ୍ ପ୍ରାୟ ୧୦ ମିନିଟ ଧରି ଏରିକଛନ୍କାର
ଖେଳପଥାରତେ ପ୍ରାଥମିକ ଚିକିତ୍ସା କରା ହୟ ଯଦିଓ
ସଂଜ୍ଞେତୀନ ତାରାତ ତାତାଲିଙ୍କ ଚିକିତ୍ସାଲୟଟାଟେ

নিয়া হয়। এই ঘটনার পাছতে মেচ বন্ধ থাকে রেকুরীয়ে। উভয় দলের খেলুরে ডেছিং রুমলৈ গৈ প্রায় এস্টন্ট অপেক্ষা করে এবিকচ্ছৰ স্থান্ধ্য ইতিবাচক বাতৰিৰ বাবে। পাছত যেতিয়া চিকিৎসকে এবিকচ্ছৰ বিপদমুক্ত বুলি খবৰ দিয়ে পুনৰ আৰম্ভ হয় মেচ। কিন্তু ডেনমার্কে মেচখন খেলিব বিচৰা নাছিল। শোকত ভাগি পৰিচলন দলটো।। অৱশ্য নিয়ম বক্ষাৰ বাবেহে খেলপথৰ বৰত নামে খেলনৈসেকল। উল্লেখ্য পায় ডেব ঘণ্টাৰ বন্ধ হৈ পৰে ডেনমার্ক আৰু ফিনলেণ্ডৰ মাজৰ মেচখন। আনহাতে, খেলুৱৈ আৰু সমৰ্থকৰ মাজত এক শোকাকুল পৰিৱেশ বিবাজ কৰে। মেচ আৰম্ভ হোৱাৰ পৰিৱেশে কিছু স্বাভাৱিক হয় আৰু খেলৰ ৫৯ মিনিটত ফিনলেণ্ডৰ প'হজানপলালেইগ'ল কৰি মেচত দলক জয় দিয়ে। উল্লেখ্য যে ডেনমার্ক (১৯৯২) ইউৰো কাপৰ পূৰ্বৰ চেম্পিয়ন। কিন্তু এইবাৰ দলে পথথম মেচতে পৰাজয় তথা অপ্তাসিত ঘোষণাৰ সমাইন হ'ল।

প্রথম মেচত ব্যর্থ উভয় দল

ইউক্রেইন-উত্তর মেছিড'নিয়াৰ আজি মৰণপণ মেচ

বুচারেষ্ট, ১৬ জুন : চলিত ইউরো কাপ ফুটবল
প্রতিযোগিতাত কাঠৈলে হ'বলগা মেচত
ইউক্রেইনে খেলিব উন্নৰ মেছিড় নিয়াৰ
বিৰকঞ্জে। উল্লেখ্য যে উভয় দলে প্ৰথম মেচত
পৰাজয়ৰ সম্মুখীন হৈছে। কাঠৈলে যিটো দল
ব্যৰ্থ হ'ব বিদায় নিশ্চিত। ইয়াৰপৰে বুচারেষ্টত
হোৱা গ্ৰুপ চিৰ মেচত অস্ট্ৰিয়াই ৩-১ গ'লৰ
ব্যৱহানত পৰাস্ত কৰিছিল উন্নৰ মেছিড় নিয়াক।
খেলৰ ১৮ মিনিটত অস্ট্ৰিয়াৰ হৈ প্ৰথমটো গ'ল
কৰে লাইনাৰে। কিন্তু ২৮ মিনিটত উন্নৰ
মেছিড় নিয়াৰ হৈ পানদেৱে গ'ল কৰি মেচত
সমতা স্থাপন কৰে। উল্লেখ্য যে পানদেৱে বয়সৰ
লেখেৰে দিতীয়ৰ প্ৰবীন খেলুৱৈৰকপে ইউৱো কাপ
ফুটবল প্রতিযোগিতাত গ'ল কৰে। বিৰতিলৈ
মেচৰ ফলাফল ১-১ হোৱাৰ পাছত ৭৮ মিনিটত
অস্ট্ৰিয়াৰ হৈ দিতীয়টো গ'ল কৰে শ্ৰেণিবিটচে।
আনহাতে, ৮৯ মিনিটত অস্ট্ৰিয়াৰ হৈ তৃতীয়টো
গ'ল কৰে আৰ্�গাণ্ডতভিকে। উল্লেখ্য যে উন্নৰ
মেছিড় নিয়াই এইবাৰ চলিত ইউৱো কাপ

A professional football player from Genoa CFC, wearing a red and blue striped jersey with the number 19, is shown in action on a green grass pitch. He is looking towards the ball, which is visible in the bottom left corner. In the background, another player in a similar kit is partially visible. The stadium lights are on, suggesting a night match.

