







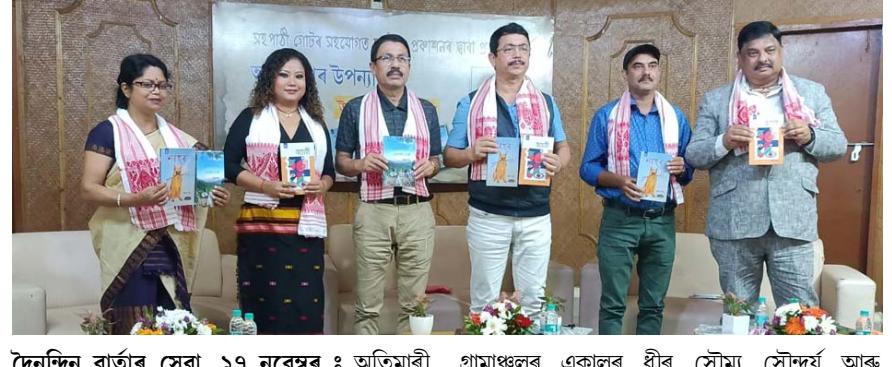






# ক'ভিড'র আন এক অধ্যায়

## অমুর বৰাৰ তিনিখন উপন্যাসৰ উম্মোচন



দৈনন্দিন বার্তার সেৱা, ১৭ নৱেম্বৰ ৪ অতিমারী  
ক'ভিডে ২০২০ আৰু ২০২১ত দুবৰজুবি সৃষ্টি কৰা  
দুর্যোগ আৰু বিভীষিকা সুৰলিলে আজিও বিশ্বসনী  
আতঙ্কিকত শিহুৰিত হৈ উঠে। এই দুর্যোগৰ  
কালছোৱাতে স্মার্ট ফোনত আঙুলি বলাই ডুমডুমা  
চহৰৰ অমৰ বৰা নামৰ পঞ্চাশোৰ্ধ বয়সৰ  
ব্যৱসায়ীজনে এখনৰ পিছত এখনকৈ ৪খন উপন্যাস  
আৰু এমুঠ চৃটিগল্প লিখি উলিয়াইছিল। ছচিয়েল  
মাধ্যমত প্ৰকাশিত সেই সাহিত্যিনিয়ে তেওঁৰ  
সীমিত বন্ধু আৰু শুভাৰাঙ্কৰ মাজত আলোড়ন  
তুলিবলৈ সংক্ষম হোৱাৰ পিছত পঞ্চমখন উপন্যাস  
লিখি থকা অৱস্থাতে ২০২১ চনৰ ছেপ্টেম্বৰৰ  
আগভাগত কাল ক'ভিডেই সেই লেখকজনক হঠাৎ  
হৰি নিয়ে। এছেৱাৰ অত্যন্ত চুটি সময়ত সামাজিক  
মাধ্যমত উপন্যাসিক হিচাপে ভূমুকি মৰা অমৰ বৰাবৰ  
আটাইকেইখন উপন্যাস ভিন্ন আৰু বিচিৰি পটভূমি  
বিয়ৱৰ। ‘কাজলী’ নামৰ হাতী চিকিৰ আৰু হাতী  
মহল কেন্দ্ৰিক বৰাবৰ উপন্যাসখন ২০২১ৰ  
ডিচেম্বৰত গুৱাহাটীৰ সঞ্জীৱন প্ৰকাশনৰ  
ব্যৱহৃতানত প্ৰকাশ পাইছিল। আনন্দাতে একেটা  
প্ৰকাশনৰ উদ্যোগত অলপতে লেখকগবাকীৰ  
‘বতাহী’, ‘নাহৰ’ আৰু ‘কুকুৰেন্দীয়াৰ নোমাল নেজ’  
নামৰ অৱশিষ্ট তিনিখন উপন্যাস প্ৰকশ হৈ ওলাইছে।  
পোহণীয়া কুকুৰৰ বিষয়ে ‘নাহৰ’ উপন্যাসত যি প্ৰাঞ্জল  
ঘটনাক্ৰম বিবৃত, ‘বতাহী’ত বিয়পি পৰিষে উজিনিৰ  
গ্ৰামাঞ্চলৰ একালৰ ধীৰ সৌম্য সৌন্দৰ্য আৰু  
‘কুকুৰেন্দীয়াৰ নোমাল নেজ’ত ফুটি উঠিছে চাহ  
বাগিছা আৰু তাৰ সমাজৰ এক মনোৰম বৰ্ণনা। এই  
আটাইকেইখন উপন্যাস প্ৰকাশত আগভাগ লৈছে  
প্ৰয়াত কথাশিল্পীজনৰ তেজপুৰৰ আৰু নৰ্গাৰৰ একালৰ  
হাইস্কুল আৰু কলেজৰ সহপাঠীসকলৈ। বন্ধুত্বৰ এক  
বিৱৰণ নিৰ্দশন দাঙি সহপাঠী আৰু শুভাবাঙ্কৰীসকলৈ  
পৰিবালৰ সহযোগত লোৱা এই পদক্ষেপ আজিৰ  
চূড়ান্ত ব্যক্তিকেন্দ্ৰিক সমাজত এক ব্যতিৰেক বুলিয়ে  
পৰিচিত নিশ্চয় হ'ব। অলপতে (৬ নৱেম্বৰ, ২০২২)  
গুৱাহাটীৰ লতাশিলত অৱস্থিত বিষুণ-নিৰ্মলা ভৱনত  
অনুষ্ঠিত এক ভ্যা সমাৰোহত এই উপন্যাস তিনিখন  
আনুষ্ঠানিকভাৱে উমোচন কৰা হয়। উমোচন কৰে—  
শংশঙ্খী গল্পকাৰ, সাহিত্য একাডেমী ব'ঁটা বিজয়ী ডাঃ  
অপূৰ্ব কুমাৰ শহীকীয়া, প্ৰথিতযশা কথাশিল্পী তথা  
সাবোদ্বিক মনোজ কুমাৰ গোসামী, গল্পকাৰ মনালিচা  
শহীকীয়া আৰু অপু ভৰদ্বাজে। অনুষ্ঠানত প্ৰয়াত  
উপন্যাসিকগবাকীৰ একালৰ সহপাঠী তথা বৰ্তমানৰ  
বিধায়ক তথা প্ৰাক্তন মন্ত্ৰী ৰীকৰিলু হচ্ছেইন আৰু সঞ্জীৱনৰ  
প্ৰকাশনৰ স্বত্ত্বাধিকাৰী প্ৰতিমা কোশিক বৰুৱাৰ  
উপস্থিত থাকে। উমোচনী অনুষ্ঠানত অসমৰ বিভিন্ন  
ঠাইত সিঁচৰিত হৈ থকা দৰং কলেজ, নৰ্গাৰ কলেজ  
আৰু নৰ্গাৰ চৰকাৰী উঃ মাঃ বালক বিদ্যালয়ৰ সহপাঠী  
বন্ধু-বন্ধুৰী উপস্থিত থাকি এক আবেগ মধুৰ  
পৰিবেশত আপ্নুত হৈ পৰে।

ମୈରାବାରୀତ  
ବୁଜନ ପରିମାଣର  
ଡ୍ରାଗଛ୍ରସହ  
ସରବରାହକାରୀ  
ଶ୍ରେଷ୍ଠାବ

# শ্রীমন্ত শংকুরদের সংঘৰ নাজিৰা জিলা শাখা

## বৰছিলা চাহ বাগিচাত চাহ জনগোষ্ঠীয় লোকৰ ৭৮ ঘৰ সংগীৰে গঠন উখন প্ৰাথমিক শাখা

দৈনন্দিন বার্তার সেৱা, নাজিৰা, ১৭ নৱেম্বৰ ৪ : শেহতীয়াকৈ বিতর্কৰ ধূমহাই জোকাৰি গৈছে শ্ৰীমত শক্তবৰদেৱ সংঘক। চকলং বিয়াত উপস্থিত থকাৰ বাবে সংঘই বহিক্ষাৰ কৰিছিল চাৰিটাকৈ পৰিয়ালক। ইয়াকে লৈ সৰৱ হৈ উঠিছিল আহোম জনগোষ্ঠীৰ সংগঠনসমূহ। পৰৱৰ্তী সময়ত সংঘৰ পদাধিকাৰে ক্ষমা খোজাৰ বাবে তেখেতক অপসাৰণ কৰাৰ যো-জা কৰাৰ বিষয় লৈও যথেষ্ট বিতৰ্কৰ সূত্রপাত হয়। সংঘৰ প্ৰধান সম্পাদক বাবুল বৰাৰ আঞ্চলিকত কইবাধৰ সংঘীয়ে সংঘৰ সংগী পদত্যাগ কৰাৰ বাতবিয়ে দখল কৰে সংবাদ মাধ্যমৰ শিরোনাম। এই সমগ্ৰ ঘটনাই ধূমহাইৰ সৃষ্টি কৰাৰ পাছত এটা ইতিবাচক খবৰে সকাহ দিছে শংকৰ সংঘক। শংকৰ দেৱ সংঘৰ নাজিৰা জিলা শাখাৰ দোপদৰ আঞ্চলিক শাখাত প্ৰায় ৭৮ ঘৰে নতুন সংঘীয়ে ঘোৱা দেওবাৰে যোগদান কৰে শংকৰ সংঘত। শিৰসাগৰ জিলাৰ হালোৱাটিৎ বৰছিলা বাগানৰ চাহ জনগোষ্ঠীৰ সমাজৰ দ্বাৰা নতুনকৈ ৬ খন প্ৰাথমিক শাখা গঠন কৰি সৰ্বমুঠ ৭৮ ঘৰে নতুনকৈ যোগদান কৰে শংকৰ সংঘত। শ্ৰীমত শক্তবৰদেৱ সংঘ নাজিৰা জিলা অঙ্গৰ্ত দোপদৰ আঞ্চলিকৰ সম্পাদক প্ৰশাসন বৰাৰ একক প্ৰচেষ্টাত গঠন কৰা হৈছে উন্ত প্ৰাথমিক কেইখন। বিতৰ্কৰ ধূমহাই মাজতে এই ঘটনাই নিশ্চিতভাৱে সকাহ দিছে শংকৰ সংঘক।

# ନିରଞ୍ଜନ ଦାସଙ୍କେ ‘ବିପ୍ଳବୀ ସାଂବାଦିକ ମନ୍ଦିର-୨୦୨୨’

দৈনন্দিন বার্তার সেরা, চিলাপথিৰ, ১৭ নৱেম্বৰ ৪  
অসমৰ সাহিত্য জগতখনত অনবদ্য অৱদান আগবঢ়ায়  
অসমৰ অন্যতম সাহিত্য-চৰ্চা গোট শব্দ-সঁকো পঞ্চম  
বৰ্ষপূৰ্বত অধিবেশনখনি ১১ নৱেম্বৰ অৰ্থাৎ শুক্ৰবাৰে  
যোৰহাটস্থিত লেখিকাৰ সমাৰোহ সমিতি ভৱনত অনুষ্ঠিত  
হোৱা সফল সামৰণি ঘটে। উক্ত শব্দ-সঁকোৰ সম্পাদক  
বিতু ভৱালীয়ে আঁত ধৰা এই অনুষ্ঠানত বিশিষ্ট  
সাহিত্যিক মৃদুল শইকীয়াৰ সভাপতিত্বত কৰা সভাখনত  
আমন্ত্ৰিত অতিথি হিচাপে বৈষণৱ সাহিত্যিক লক্ষ্মীৰাম  
দূৰবা দাস, চীয়ক শাখা কৰি সমিলনৰ সম্পাদক বিমান  
শইকীয়া, বিশিষ্ট বক্তা কুমো—সাংবাদিক বিয়াৰানী দণ্ড,  
অলি বৰুৱা, বৰুৱেন শইকীয়া, অনিমা নেওগ আৰু ধন  
দাসৰ উপস্থিতিত অসমৰ কেবাগৰাবী কৰি তথা  
সাহিত্য-সংস্কৃতিৰ লগত জড়িত ব্যক্তি অসমৰ  
কেইবাধনো জিলা সাহিত্যনুৰাগী প্রতিনিধি সকলৰ  
উপস্থিতিত সামাজিক দায়বদ্ধতা, নিষ্ঠা, সৎ সাহসী,  
সমাজহিতৈষী, শূন্যসহনশীল মনোভাৱেৰে গণতন্ত্ৰৰ  
চতুৰ্থস্তৰ সাংবাদিকতা জীৱনৰ পাতনিমেলি দুখ যন্ত্ৰণাৰ  
মাজেৰে প্ৰতিদিনে বাইজৰহৈ কলমেৰে মাত মাতি অহা  
অসমৰ আগশাৰী টেলিভিশন চেনেল, প্ৰথম খৰব

২৪৫৭৮ দেৱগাঁৰ সাংবাদিক নিবঞ্জন দাসক একাগ্রত  
আৰু নিষ্ঠাৰ প্ৰতি সমান জনাই শব্দ-সঁকোৰ সাহিত্য-চৰ্চা  
মজিয়াৰ পৰা ‘বিশ্ববৰী সাংবাদিক-২০২২’ সম্মান  
আগবঢ়েৰা হয়। উল্লেখ্য যে সুনীৰ্ধে কেইবাটাও বৰ্ষ ধৰি  
সংবাদসেৱাৰ ৰাইজৰ হৈ মাত মাতি অহাৰ সাংবাদিক  
দাসে বাইজৰ দুৰ্নীতি-অষ্টাচৰ আৰু অভাৱ-অভিযোগ  
সমস্যাসমূহ চৰকাৰক দৃষ্টিগোচৰ কৰি কেইবাবাৰে  
শাসকীয় পক্ষৰ ৰোবৰ সমুখীন হ'বলগীয়া হৈছে  
তথাপিও অঞ্চলটোৰ ভিন্ন প্ৰান্তৰ সংবাদ মাধ্যমৰ  
জৰিয়তে নিভিক আৰু নিষ্ঠা সহকাৰে আপোচাৰিতীন  
এজন সাংবাদিকমী হিচাবে সমাজৰ সেৱা আগবঢ়ায়  
নিজৰ সুকীয়া পৰিচয় দিবলৈ সক্ষম হোৱা নিবঞ্জন দাসে  
সমান্তৰালকৈ সাহিত্য চৰ্চাও কৰি গৈছে। অসম কাৰাব  
কানন, ছদণুছ, কাব্যশিল্প, বৰ্গিল আলোচনী আদিত  
বিভিন্ন লেখা উপৰিও অসমৰ আগশাৰী অসমীয়াৰী আসমীয়াৰী  
কাকত দৈনিক জনমতুমি, নিয়মীয়া বাতা, আমাৰ অসম  
অসমীয়া খৰৰ, দৈনিক অসম, অসম আদিত্য, গণ  
অধিকাৰ, সাংগৃহিক গণতন্ত্ৰ আদিত সম্পাদকীয়া  
শিতানত সময় উপযোগী লেখা আৰু স্বৰচিত কৰিব  
আৰু প্ৰৱৰ্ষ প্ৰকাশিত হৈছে। যথাযোগ্যজ্ঞনক সম্মান

A photograph capturing a moment of recognition at an event. On the left, a man dressed in a vibrant red and green traditional outfit is presenting a yellow oval-shaped plaque to a man in a dark blue shirt. The man in the blue shirt is also holding a large, framed certificate or document. To the right, a woman in a blue sari with a white shawl draped over her shoulder looks on. The background features a wall with a banner containing text in Odia, which appears to be the name of the organization and the occasion. The overall atmosphere suggests a formal award ceremony.

# ଶ୍ରୀଲକୁଣ୍ଡି ବାସ ମହୋତ୍ସବର ମୁଖ୍ୟପତ୍ର ଉମୋଚନ

দৈনন্দিন বার্তার সেবা, শুরালকুছি, ১৭ নবেম্বর ৪ : গতিশীল চিত্তাই মগজুর স্থিতাবস্থাক খুন্দিয়াই ভাবর উদ্বেগ প্রকাশিত ব্যঙ্গনাটক শব্দের সৃষ্টি হয়। সেই স্থিতির মগজুর চিত্তার ব্রহ্মবুর্বণিত সাহিত্যের সৃষ্টি হয়। এই ভাষ্য বিশিষ্ট গল্পকাব তথ্য উপন্যাসিক আশ্বিনী বেজবৰ্বরার। সার্বজনীন বাস মহোৎসব উদয়াপন সমিতি শুরালকুছির ৩০ সংখ্যক বাস মহোৎসবের কালি ধর্মালোচনী সভাত উপস্থিত থাকি বাস মহোৎসবের মুখ্যপত্র কৃত্যামৃত উন্মোচন করি দিয়া ভাষণ। ভাষণত তেওঁ কয় লিখার সময়ত এজন লিখকে শব্দের মেদবহস্তাৰ ওপৰত নজৰ দিব লাগে। উপযুক্ত স্থানত ভাষার ব্যৱহাৰে সাহিত্যৰ মাধুর্যতা বৃদ্ধি কৰি পাঠক মন মগজুত ক্ৰিয়া কৰে। আজিকালি কৃপান্তৰিত শব্দ ই সাহিত্যত অধিক স্থান পোৰা দেখা যায়। কৃপান্তৰিত শব্দই প্ৰকৃত ভাষার বৈশিষ্ট্য সলিন কৰিলেও ই সাহিত্যৰ মাদকতা বৃদ্ধি কৰাত সহায় কৰিবে বুলি কয়। আনন্দাতে সভাত নিৰ্দিষ্ট বক্তা হিচাপে অংশথৰণ কৰি আসম সাহিত্য সভার প্রাক্তন উপ-সভাপতি কৰক চৰ্দু শৰ্মাই শীকৰণ মনোৱসৰ প্ৰৱৰ্গ ব্ৰাহ্মণ কৰে। মানবকৃষ্ণী শীকৰণ যি কৰিব  
আজিৰ প্ৰজন্ম ই তাক গৱেষণা কৰা উচিত হৈয়ো মানৱৰ কৃপ ধাৰণ কৰা দৈৱকী নন্দত তত্ত্বাবে অতিবাহিত কৰিছিল, ই এক শিশুলীলা মধ্যলীলা আৰু অন্ত লীলাৰ গৈশেলী মানুহে অনুসৰণ কৰিলে পৃথিবী সহ হ'ব বুলি তেওঁ ভাষণ প্ৰসংস্কৃত কয়। মহাপুৰুষ প্রাক্তন সভাপতি তেওঁ চৰ্দু ভড়ালীৰ ধর্মালোচনী সভাত বাস মহোৎসবৰ : কাৰ্যকৰী মুণ্ডেন কুমাৰ দাস, উপদেষ্টা : উপদেষ্টা তথা অধ্যাপক অতুল চৰ্দু দাস উক্ত মণ্ডতে নিউজ লাইভৰ পৰিচালক শৰ্মা আৰু মুখ্যমন্ত্ৰীৰ ব্যক্তিগত সচিব সভাপতি বঞ্জিত ভট্টাচাৰ্যই উপস্থিত থাকি প্ৰাণ বাইক সমোধন কৰে। পিচত নি পৰিৱেশন কৰি বাইজন আঘাত কৰে।

বুলি কয়। কিমনো ভগৱান  
ন কৃষ্ণই ওরেটো জীৱন যি  
বিশ্ববাগান্ধাক দিশ। কৃষ্ণৰ  
পথক পথক জীৱন ধৰণৰ  
বৰগতকৈ আধিক মনোমোহা  
কৃষ্ণীয়া ধৰ্মলোচনী সভাৰ  
সভাপতিত্বত আনুষ্ঠিত  
সভাপতি প্রাণজিৎ দাস,  
যচ্চপাল কলিতা, মুখপত্ৰ  
উপস্থিত থাকে। আনহাতে  
সংগলিকা বিধিক ভূঢ়ে  
তথা কৃষণ মৰ্ত্তাৰ উপ-  
কি বাস মহোৎসৱৰ ভঙ্গ  
শা জুবলী বৰুৱা সংগীত

## জর্বেগীর বিশিষ্ট খেতিয়ক-সমাজকর্মীর মৃত্যু

দৈনন্দিন বার্তার সেরা, ছালাকাটি, ১৭  
নবেম্বর ৪ কোকবৰাবার জিলার কালীপুরুষী ভি চি  
ডি চির অঙ্গর্গ জৰেগাঁও পদ্মপুর নিরাসী  
বিশিষ্ট খেতিরক-সমজকর্মী হীৰেন চন্দ্ৰ বায়  
মৃত্যুমুখত পৰে। কিছু বছৰৰ পৰা শৰীৰিকভাৱে  
অসুস্থ হৈ আছিল লোকগবাকী। ইয়াৰ মাজতো  
ঘৰুৱা কাম-কাজত ব্যস্ত আছিল। কিন্তু দুলিন ধৰি  
দেহৰ অসুস্থতা বৃদ্ধি হয়। শেষ নিশা পৰিয়ালৰ  
লোকে মৃত্যুমুখত পৰা নিশ্চিত কৰি নিকটৰতী  
লোক, আঞ্চল্য-কুটুম্বক খৰৰ দিয়ে। পুৱা  
মৃত্যুমুখত পৰা লোকজনৰ চোতালত অগণণ  
লোক সমৰেত হৈ মৃতকক শেষ শৰ্দা জনাই  
গাঁৱৰে বাজৰৰ শশানলৈ লৈ দৈ শেষকৰতা  
সম্পন্ন কৰা হয়। মৃতুৰ সময়ত লোকজন পঞ্জীসহ  
এজন পত্ৰ, দুগবাকী কল্যাসহ এজন জোৱাইসহ  
নাতি-নাতি, আঞ্চল্য-কুটুম্ব আদি পৰি খৈ যায়।  
কেৰ্ণেল সচিবৰ পঁচাশত চৰি পঁচাশত হাঁই

# ‘আপ’ৰ উদ্যোগত বিনামূলীয়া চকু চিকিৎসা শিবির

A photograph showing a group of men in a room with pink and yellow walls. In the center, a man in a red t-shirt and blue jeans stands with his back to the camera, looking at a table. On the table, a man in a yellow shirt is seated, and another man in a blue and white checkered shirt is standing next to him. To the left, a man in a white kurta-pajama sits on a blue chair. In the background, two more men stand near a banner with text in Bengali. The floor is made of polished wood.

# চেঙ্গোয়াঝাৰ গাঁও পঞ্চায়তত বিশেষ গাঁও সভা সম্পন্ন

ଦୈନିନ୍ଦିନ ବାର୍ତ୍ତାର ମେରା, ପଞ୍ଚମ ଦର୍ବଣ, ୧୭ ନରେବର ଃ ଦରଙ୍ଗ ଛିପାଯାର ଉନ୍ନଯନ ଖଣ୍ଡ ଚେଲେଲୀଆକାର ଗାଁଓ ପଞ୍ଚାଯତନ ଆଜି ଏଥିବେ ଶିଶ୍ୟ ଗାଁଓ ସଭା ଅନୁଷ୍ଠିତ ହେ ଯାଯା । ପଞ୍ଚାଯତନ ସଭାନେଟ୍ରୀ ଅଲିଦା ବେଗମର ସଭାପତିତିତ ଅନୁଷ୍ଠିତ ସଭାନ୍ତନ ସଚିବ ବେମେ ବେଜ ବେବାଇ ଉଦ୍ଦେଶ୍ୟ ବ୍ୟାଖ୍ୟା କରେ । ଇହାର ପାହରେ ଉତ୍ସବନ ବିଭାଗର ପରା ଦିଯା ନିର୍ଦ୍ଦେଶନା ଅନୁସରି ଜି ପି ପି ଏଫ ଟିଏ ସମ୍ପୂର୍ଣ୍ଣଭାବେ ଆଲୋଚନା କରା ହୟ । ଆନହାତେ ୨୦୧୩-୨୪ ବର୍ଷତ ପଞ୍ଚାଯତନ ଉନ୍ନଯନ ପରିକଳ୍ପନା ସନ୍ଦର୍ଭଟୋ ଆଲୋଚନା କରା ହୟ ସଭାର ମାଜତେ କେଇ ଗୋକ୍ରି ମାନ ସଚେତନ ଲୋକେ ପଞ୍ଚାଯତନ କର୍ମଚାରୀର ଉପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ଯିତ୍ରୀମା ମୋହରୀର ଅଭିଯୋଗ ଉଥାପନ କରି ଗାଁଓ ସଭାର ଦିନଟୋତେ କରମ୍ଚାରୀ କିମ୍ବା ନାହିଁ ବୁଲି ସଭାପତି - ସଚିବକ ପ୍ରଶ୍ନ କରି ଆଗଲେ ଯାତେ ଏଣେ ନହାଯାଇ ତାର ବାବେ ବ୍ୟବସ୍ଥା ଲାଗୁ ଦାରୀ ଜନାଯା କରମ୍ଚାରୀର ଅନିଯମିତ୍ୟା ଉପାସ୍ତିତିର ବାବେ ଉନ୍ନଯନତ ପଞ୍ଚାଯତନରେ ଗତି ଲୋବାତ ବାଧା ହେ ପରା ବୁଲିଓ ବଜ୍ରବ୍ୟବ୍ୟବ ଦାଙ୍ଗି ଥରେ । ସଭାତେ ଜିପିଟିଚାରକୀକ୍ରି ପି ଏମ ଗୃହୀତ ଆରନ୍ତନ କ୍ଷେତ୍ର କୋନେ ପ୍ରତିନିଧି କିବା ଅନ୍ୟ ଲୋକକର କଥାଟେ ଶୁଣନ୍ତି ନିର୍ଦ୍ଦିତ ଆଂଚନିର ନୀତି-ନିୟମ ବର୍ତ୍ତାଇ କାମ କରିବାଲେ ଆହୁନ ଜନାଯ । ଉଲ୍ଲେଖ୍ୟ ଯେ ଗାଁଓ ସଭାନ୍ତନ ବାଇଜବ ଉପାସ୍ତିତି ଏକବେବେ ତାକ୍ରିୟା ହୋଇବ ବିଷୟଟିରେ ସଭାର ପ୍ରାକ୍ତନକାଳ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ପର୍ଯ୍ୟନ୍ତ ବର୍ତ୍ତି ହେଲିବ ।

ପର୍ଯ୍ୟାନୀତ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଉଚ୍ଛଵାଳ ଉତ୍ସାହିତ ଶରୀରକାରୀ ଘୋରେଣ୍ଠା ମଧ୍ୟ ପର୍ଯ୍ୟାନୀତ ଦେଖିଲୁଗାରେ।

O. O. No. 152

**NOTICE INVITING TENDER**

Separate sealed tender (Group wise) affixing non-refundable court fee stamp of Rs. 8.25 (Rupees Eight & paisa twenty five ) only are invited from Registered eligible Contractors/Firms for civil works under SOPD Scheme (2022-23) to be executed in the Nagaon Forest Division(T), Nagaon as mentioned below:-

Group No.	Name of Work	No. of unit	Estimated Cost (Rs)	Location	Earnest Money
A	Construction of Toilet	1 No.	1,50,000.00	Nagaon Range, Nagaon	2 % for Genl & 1% for ST/SC/ OBC
B	Construction of Toilet	1 No.	1,50,000.00	Kathiatoli Range, Kathiatoli	
C	Construction of Toilet	1 No.	1,50,000.00	Kampur Range, Kampur	

Total	4,50,000.00
-------	-------------

The tender will be received from **21/11/2022 to 20/12/2022** up to 3.00 P.M. (IST) in the office of the Divisional Forest Officer, Nagaon Division, Nagaon and will be opened on **21/12/2022** at 3.30 PM (IST) in presence of the interested tenderers or their authorized representatives. In the event of any, holiday etc. the same will be received and opened on the next

working day at the same time and venue.

The details of particulars of the work may be seen in the office of the undersigned during office hours and tender paper may be obtained from the office of the undersigned on any working days up to 4.00 PM on payment of Rs. 200/- (Each Group) through Demand Draft in favour of the Divisional Forest Officer, Nagaon Division for each NIT & Tender Paper, which is non refundable.

The acceptance of the tenders and issue of work order is subject to release of fund by the Govt. of Assam/Competent authority without thereby incurring any liabilities to the affected

The undersigned reserves right to cancel the entire tender process without assigning any reason thereof and does not bind himself to accept the lowest tender.

The undersigned reserves right to cancel the entire tender process without assigning any reason thereof at any time.

Janasanyog /C/14315/22 Nagaon Division, Nagaon

---

Digitized by srujanika@gmail.com



সম্মতিপূর্ণ জ্ঞাপন করে।

---









